Отдел образования администрации
городского округа Рефтинский

Муниципальный сборник методических разработок мероприятий в рамках Педагогического форума – 2020 в муниципальных образовательных организациях городского округа Рефтинский

го Рефтинский

Муниципальный сборник методических разработок мероприятий в рамках Педагогического форума – 2020 в муниципальных образовательных организациях городского округа Рефтинский.

Составитель Н.П. Суханова, методист МАНОУ «Центр молодёжи» 2020 г. – 135 с.

В сборнике методических разработок мероприятий в рамках Педагогического форума – 2020 в муниципальных образовательных организациях городского округа Рефтинский представлены статьи (тезисы) педагогов образовательных организаций с результатами своей профессиональной деятельности, обобщение опыта работы по инновационным технологиям.

Адресуется педагогам образовательных организаций.

Муниципальное мероприятие по созданию сборника методических разработок мероприятий в рамках Педагогического форума – 2020 в муниципальных образовательных организациях городского округа Рефтинский проводится с целью представления и обобщения педагогического опыта, методов обучения и воспитания, распространения современных образовательных методик и технологий по достижению нового качества образования, совершенствования педагогического мастерства и профессиональной культуры педагога.

Основные задачи мероприятия:

- активизация научного, методического и творческого потенциала педагогов городского округа Рефтинский;

- стимулирование педагогической инициативы;

- повышение профессионального мастерства работников системы образования городского округа Рефтинский;

- выявление новых направлений, педагогических идей, перспективных проектов и методик, содержания учебных и методических материалов;

- повышение эффективности образовательного процесса путем внедрения в педагогическую практику учебных и методических материалов, ориентированных на достижение качественно новых образовательных результатов и успешную гармонизацию, и социализацию личности на современном этапе развития общества;

- оценка состояния уровня организации методической работы в образовательных организациях и формирование банка методических материалов для обобщения и распространения лучшего опыта.

В создании сборника методических разработок мероприятий в рамках Педагогического форума «Сохраняем традиции, поддерживаем инновации» приняли участие руководящие и педагогические работники муниципальных образовательных организаций городского округа Рефтинский, независимо от возраста, стажа работы и квалификационной категории.

Содержание:

Преемственность в работе детского сада и школы как условие успешной адаптации детей к школьному обучению:

Ю. Н. Бахметьева, педагог-психолог
МАДОУ «Детский сад «Колобок» ……..6
М. А. Дерюгина, учитель начальных классов
«СОШ № 17» ……10
Е. А. Новикова, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад» Подснежник» ……..14

Создание инклюзивной образовательной среды

И. В. Гордеева, инструктор по физической культуре
МАДОУ «Детский сад «Колобок» ……..18
Л. М. Антонова, воспитатель МБДОУ «Детский сад «Радуга» ……..21
И. С. Шабанова, музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад «Колобок» ……..25
Е. А. Юрина, учитель начальных классов МАОУ «СОШ №6» ……..30
Л. М. Щукина, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 17» ……34
О. Д. Кулыгина, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №15» ……38
И. А. Гончарова, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №15» ……..42
Е. А. Рыбакова, учитель начальных классов МАОУ «СОШ №6» ……46
А. Н. Щербинина, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №15» ……50
Ю. А. Титова, учитель – дефектолог МАОУ «СОШ № 6» ……55
Е. В. Гращенкова, учитель географии МБОУ «СОШ №15» ……..59

Демонстрация личного вклада педагога в повышение качества образования на основе использования современных образовательных технологий и образовательных ресурсов

И. А. Байбарина, музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад «Колобок» ……..65
О. Н. Гаева, учитель-логопед, **Н.А. Зорина,** воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Малышок» ……67
Н. Р. Кобелева, воспитатель МБДОУ «Детский сад «Радуга» ……74
Я. И. Копычева, воспитатель МБОУ «Детский сад «Подснежник» ……..79
И. С. Негина, воспитатель МБДОУ «Детский сад» Подснежник» ……85
Т. С. Панкрушина, воспитатель МБДОУ «Детский сад «Подснежник» ……91
Е. С. Семенова, воспитатель МАДОУ «Детский сад «Колобок» ……95
М. В. Шашкова, воспитатель МБДОУ «Детский сад «Подснежник» ……98
А. В. Сыщикова, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад «Подснежник» ……..104
Е. Г. Мальцева, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №17» ……..109
Н. В. Визнер, учитель английского языка МБОУ «СОШ№17» ……113

Актуальные вопросы адаптации молодого педагога в современной школе/ДОУ

Г. А. Романенкова, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Родничок» ……..116
Ф. А. Сайфутдинова, заместитель директора
по научно-методической работе, МАОУ «СОШ № 6» ……..120
А. И. Хадеева, учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №6» ……...124

Дополнительное образование детей: современные векторы развития

О. Е. Лоскутова, педагог дополнительного образования
МАНОУ «Центр молодёжи» …….129
О. К. Николаева, педагог дополнительного образования
МАНОУ «Центр молодёжи» …….133

Ю. Н. Бахметьева,
педагог-психолог
МАДОУ «Детский сад «Колобок»

Преемственность детского сада и школы

Поступление в начальную школу – это важный, но в то же время очень сложный этап в жизни каждого ребенка. Его ждут все: дети, их родители, воспитатели подготовительных к школе групп и учителя будущих первоклассников.

Вчерашний дошкольник уже сегодня берет тяжелый портфель и отправляется в большое путешествие под названием «школьное обучение». В этом путешествии есть много испытаний, которые каждый бывший дошкольник и настоящий школьник должен постараться пройти с успехом. Для некоторых детей начало этого пути бывает трудным, но проходит его каждый. А начало этого пути – адаптация к школьному обучению.

Процесс адаптации проходит у каждого ученика по-разному, завит он не только от индивидуальных особенностей ребенка, но и от плавности перехода с одной ступени образования на другую.

Дошкольное воспитание и обучение – первая ступень в системе образования, поэтому ей отводится немаловажная роль в подготовке будущего первоклассника к вступлению в школьную жизнь. С первых дней посещения ребенком детского сада он чему-то обучается, развивается, совершенствует свои навыки. Но самым важным оказывается последний год посещения детского сада. Как он прошёл, чему научился ребенок, с какими знаниями, умениями и навыками покидает он детский сад. От этого будет зависеть протекание адаптационного процесса и обучение в первом классе.

Начальное звено школы – это первый этап следующей ступени образования детей. Школа ждет первоклассников с определенными знаниями, умениями, навыками, на которые она может опереться для их дальнейшего обучения и всестороннего развития. Иногда ожидания и реальность не совпадают: у детей начинаются

трудности в адаптации, уровень сформированности имеющихся знаний и навыков недостаточен, школьная программа ими не усваивается в полном объеме.

В такой ситуации воспитатели могут думать, что школа выдвигает завышенные требования к ученикам. А учителя, в свою очередь, могут ссылаться на недостаточно эффективную работу детского сада по подготовке детей к поступлению в школу. Родители на пороге к школьному обучению их детей либо доверяют подготовку к школе только воспитателям, либо начинают искать дополнительные способы повышения уровня развития своих детей.

Для плавного и гибкого перехода с одной ступени образования на другую, для обеспечения качественной подготовки детей к школьному обучению необходимо выстраивать взаимодействие детского сада и начального звена школы, разрабатывать план работы по преемственности двух ступеней образования.

Важно создать преемственность целей, задач обучения и воспитания детей на завершающем этапе дошкольного образования и на этапе начального образования. Должна быть выстроена единая, согласованная линия развития ребенка. Это является основной целью работы по выстраиванию взаимосвязи детского сада и школы [1].

Для достижения данной цели необходимо решить задачи:

- разработать план согласованной работы педагогов детского сада и школы
- создать для детей необходимые условия для развития познавательной деятельности и предпосылок учебной деятельности
- создать условия, способствующие развитию мотивационной готовности детей к школьному обучению и принятию новой роли ученика
- обеспечить благоприятный психологический климат в детском саду и школе
- создать условия для повышения адаптивных способностей ребенка.

Работа по преемственности детского сада и школы должна носить регулярный характер, планироваться ежегодно и включать несколько направлений: совместная работа педагогов детского сада и школы, работа с детьми, работа с родителями [2].

Совместная работа педагогов детского сада и школы может включать взаимные посещения занятий и уроков, на которых учителя могут посмотреть на своих будущих учеников, а воспитатели увидят своих выпускников в новой обстановке, взаимное консультирование по вопросам обучения и воспитания, проведение совместных родительских собраний, на которых педагоги смогут представить более полную картину по теме собрания.

На совместные собрания с родителями также можно пригласить школьного педагога-психолога, социального педагога, которые помогут родителям получить ответы на волнующие их вопросы.

В совместную работу педагогов можно включить ознакомление учителей с их будущими учениками через написание педагогических характеристик. Но и в этом вопросе должна быть преемственность: характеристика, которую составляет детский сад на выпускника, должна содержать критерии, которые будут значимы для педагогов школ. То есть школа может разработать эти критерии и предложить детскому саду план педагогической характеристики.

Работа с детьми в плане по преемственности должна начинаться в период посещения ребенком подготовительной группы и продолжаться в первом классе. То есть при выпуске дошкольника из детского сада он должен быть «подхвачен» бережно руками педагогов школы.

Данное направление работы может включать:

- экскурсии будущих первоклассников в школу, где они знакомятся со школьной жизнью, могут осмотреть классы, физкультурный зал, библиотеку, столовую;
- посещение старшими дошкольниками уроков в первых классах, чтобы у них сформировалось представление об учебных занятиях, их специфике;
- воспитатели могут проводить беседы о школьной жизни, о новом статусе – ученика, о режиме дня ученика, о профессиях работников школы, с которыми следующие несколько лет будут встречаться ученики ежедневно;

- в стенах детского сада педагоги могут проводить изучение уровня готовности выпускников к предстоящему школьному обучению;
- возможно проведение совместных праздников, конкурсов, игр.

Для более эффективного решения задач взаимосвязи детского сада и школы необходимо выстроить работу с родителями детей: проводить совместные с педагогами школ родительские собрания, индивидуально консультировать по имеющимся вопросам, знакомить с результатами изучения готовности детей к школьному обучению. Также в этом направлении можно использовать дистанционные способы работы: на сайтах детских садов и школ можно размещать актуальную информацию для родителей, в приемных группах предоставлять материалы в виде памяток, буклетов.

Во избежание негативных последствий перехода ребенка из детского сада в школьную жизнь необходимо учитывать все три направления работы. Планировать эту работу ежегодно, проводить систематически, учитывать результаты предыдущего года, чтобы вносить изменения для достижения лучшего результата.

Литература:

1. Кравцова, Е. Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. М.: Педагогика, 2007. – 145 с.

2. Серяпина, И. Как составить план взаимодействия детского сада и школы, чтобы решить задачи преемственности. Образец плана / И. Серяпина // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2019. – №8. – С.52–57.

М. А. Дерюгина,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 17»

Опыт убедил нас, что школа не должна
вносить резкого перелома в жизнь детей [1].
В. А. Сухомлинский

Преемственность детского сада и школы

Преемственность в обучении - установление необходимой связи и правильного соотношения между частями учебного предмета на разных ступенях его изучения. Понятие преемственности характеризует также требования, предъявляемые к знаниям и умениям учащихся на каждом этапе обучения, формам, методам и приёмам объяснения нового учебного материала и ко всей последующей работе по его усвоению. Преемственность свойственна учебным планам отечественной общеобразовательной школы и школам других стран, что обеспечивает одинаковый объём знаний в соответствующих классах и равные возможности для продолжения образования [2].

Н. Ф. Виноградова показывает, что преемственность детского сада и школы обогащается новыми содержательными компонентами:

- ♦ эмоциональный компонент;
- ♦ деятельный компонент;
- ♦ содержательный компонент;
- ♦ коммуникативный компонент;
- ♦ педоцентрический компонент [3].

В го Рефтинский находится 5 дошкольных образовательных учреждений:

1. МАДОУ «Детский сад «Колобок»;
2. МБДОУ «Детский сад «Родничок»;
3. МБДОУ «Детский сад «Малышок»;
4. МБДОУ «Детский сад «Подснежник»;
5. МБДОУ «Детский сад «Радуга».

В октябре в дошкольные учреждения направляется информация о наборе первоклассников. Родители получают сведения о педагогах, осуществляющих набор первоклассников, об образовательных программах, по которым будет проводиться обучение. На школьном сайте начинает работу рубрика «Школа будущего первоклассника» [4]. В этой рубрике можно найти советы психолога родителям о том, как подготовить ребенка к школе, информацию о будущих учителях, начале занятий в "Школе будущего первоклассника" и наборе в первый класс. В 2019 – 2020 учебном году были опубликованы следующие статьи:

1. «Как добиться от ребёнка необходимого поведения»;
2. «Ум ребёнка находится на кончиках пальцев…»;
3. «Готовим детей к школе. Что это значит?»;
4. «Что такое школьная зрелость?»;
5. «Мысли о будущих первоклассниках».

В декабре традиционно проводится мероприятие «День открытых дверей». У мальчиков и девочек, посещающих детские сады, есть возможность окунуться в интересную школьную жизнь. Детей и родителей встречают директор, учителя начальной школы, музыки, физики, педагог – библиотекарь, работники столовой. Мероприятие проводится в виде экскурсии по школе. Ребята и их родители посещают учебные кабинеты, спортивный и актовый залы, библиотеку, школьный музей. Особенно нравится детям урок физики, где они под руководством учителя проводят опыты с электричеством. Продолжительность каждого такого урока – 5 минут. Это даёт возможность и будущим ученикам, и их родителям посмотреть, как построен учебный процесс, как организовано пребывание в школе. Заканчивается мероприятие чаепитием в столовой. Каждый ребёнок получает небольшой подарок.

В январе – марте проводятся занятия в «Школе будущего первоклассника». Занятия направлены на развитие познавательной активности, интеллекта, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер деятельности. Материал ориентирован на

сочетание игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики и речи, элементарных математических представлений, познавательных процессов и творческого мышления. Занятия проводятся в игровой форме с применением наглядного материала. Дети поступают в школу из разных дошкольных образовательных учреждений. Будущих первоклассников не делят на постоянные группы. Каждую неделю состав групп меняется. В день проходит 3 занятия у разных педагогов. Продолжительность занятий – 20 минут. Дети получают возможность познакомиться с учителями и друг с другом. По желанию родителей учителя и психолог проводят консультации. В последний день занятий традиционно поводится открытое мероприятие для родителей.

У детей, посещающих занятия в «Школе будущих первоклассников», снимается эмоциональное напряжение, страх перед школой. У таких детей легче проходит процесс адаптации, так как они уже имеют представление об организации учебного процесса, знают учителя и некоторых учеников класса.

Процесс адаптации у первоклассников проходит по-разному. Новая жизнь меняет все: обстановку, окружение, режим дня, стиль общения и, главное, требования, предъявляемые к ребенку.

Адаптироваться к новым условиям помогает особый режим организации процесса обучения первоклассников:

1. обучение 1-х классов организовано только в первую половину дня;
2. учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе;
3. в сентябре, октябре — по 3 урока в день по 35 минут каждый;
4. в ноябре-декабре — по 4 урока по 35 минут каждый;
5. в январе-мае — по 4 урока по 40 минут каждый;
6. продолжительность перемен – 25 мин в сентябре – декабре, 20 мин в январе – мае;
7. после второго урока проводится динамическая пауза продолжительностью 40 мин.

Образовательный процесс организуется таким образом, чтобы был

осуществлён постепенный переход от игровой деятельности к учебной. Уроки проводятся в игровой форме, происходит частая смена видов деятельности, групповая работа. Особенно первоклассникам нравится групповая работа. Им предоставляется возможность выразить себя в кругу сверстников, продемонстрировать свои возможности, проявить лидерские качества. Во время урока проводятся 2 физкультминутки, которые помогают снять умственное напряжение, мышечную усталость, способствуют улучшению кровообращения.

Продолжительные перемены предполагают смену видов деятельности (с учебной на игровую), что также снимает усталость.

После второго урока проходит динамическая пауза. Во время динамической паузы дети с учителем выходят на прогулку и играют в подвижные игры.

Первоклассники поступают в школу с различным уровнем готовности. Здесь на помощь учителю приходит психолог. Совместная работа учителя, родителей и психолога способствует успешному обучению.

В заключении следует отметить, что благодаря такой длительной, планомерной работе, в МБОУ «СОШ № 17» созданы условия для плавного перехода из детского сада в школу, успешной адаптации первоклассников.

Литература:

1. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения: В 3 – х т. – М:. Педагогика, 1981. Режим доступа: https://ps.1sept.ru/article.php?ID=200005602

2. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Большая российская энциклопедия, 1993-1999. Режим доступа: http://www.otrok.ru/teach/enc/txt/16/page117.html

3.Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Дошкольная педагогика: учебник для бакалавров / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева. — М.: Юрайт, 2013. — 510 с. Режим доступа: https://static.my-shop.ru/product/pdf/223/2227801.pdf

4. Сайт МБОУ «СОШ № 17. Режим доступа: https://reft-17.ru/category/roditelyam/shkola-budushhego-pervoklassnika/

Е. А. Новикова,
старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад» Подснежник»

«Как сформировать познавательный интерес к математике у дошкольников»

Формирование элементарных математических представлений у детей — один из разделов образовательной программы детского сада. Как увлечь дошкольников занимательной математикой и при этом не превратить совместную деятельность в скучное занятие?

Одна из задач педагогов детского сада — создать условия для развития у детей познавательной активности и интереса к окружающему миру. Для этого необходимо формировать познавательный интерес. Познавательный интерес — основа учебной деятельности. Он способствует накоплению глубоких знаний, мотивирует умственную активность, создает благоприятный эмоциональный фон для развития психических процессов (мышления, памяти, речи, внимания и т. д.). Они в свою очередь являются предпосылками к учебной деятельности, а, следовательно, и дальнейшему успешному обучению ребенка в школе. Для этого я использую наряду с традиционными и нетрадиционные формы работы. Они побуждают детей к активной мыслительной и практической деятельности.

К ним относятся: игровые проблемные ситуации; математические сказки; проектная деятельность; элементарные опыты; моделирование и др.

Процесс формирования элементарных математических представлений у детей становится более эффективным и интересным, если педагог использует игровые методы и приемы.

ЧТО СДЕЛАЕТ ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ ЭФФЕКТИВНЫМИ?

Нетрадиционная форма.

Учет индивидуальных, возрастных и психологических особенностей детей.

Задания развивающего, проблемно-поискового характера.

Игровая мотивация.

Благоприятная психологическая атмосфера и эмоциональный настрой.

Интеграция разных видов деятельности (игровой, музыкальной, двигательной, изобразительной, конструктивной и др.) на основе математического содержания.

Чередование видов деятельности.

Свою работу, в данном направлении, я начала с изучения работ русских и зарубежных педагогов. Исходной точкой теоретического обоснования развивающего обучения можно считать работы И. Г. Песталоцци,

К. Д. Ушинский.

М.В. Ломоносов говорил, что «ум в порядок приводит математика». По утверждению советского педагога В.А. Сухомлинского, «умственный труд на уроках математики — пробный камень мышления». Считаю, наиболее эффективным в этом направлении, является авторский метод познавательного и творческого развития воспитанников - логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Золтаном Дьенешем, для подготовки мышления детей к усвоению математических знаний. Логические блоки помогают стимулировать и улучшать логическое мышление, представление_множества, операции над множеством (сравнение, деление, классификация, абстрагирование); формируют представления математических понятий; развивают способность выявлять свойства в объектах, называть их, обобщать объекты по их свойствам, объяснять сходства и различия, обосновывать свои рассуждения; определяет форму,

цвет, размер, толщину объектов, а также развивать познавательные процессы, мыслительные операции, творческие способности и воображение. Данную методику, использовала в своей педагогической деятельности, начиная со среднего дошкольного возраста детей и заканчивая подготовительной группой.

Развитие интеллектуально - творческой компетентности воспитанников путем создания развивающего образовательного пространства, посредством использования авторской технологии Дьенеша, вот цель моей работы в этом направлении. На подготовительном этапе я проанализировала научно – методическую литературу по данной проблеме. В своей работе я использовала пособие Е. А. Носовой и Р. Л. Непомнящей «Логика и математика для дошкольников», в котором представлены 4 группы постепенно усложняющихся игр и упражнений с логическими блоками.

Систематическую работу с использованием логических блоков я начала с разработки перспективного планирования, по возрастам составила картотеку дидактических игр, дополнила развивающую предметно - пространственную среду группы наборами Дьенеша и альбомами для них в соответствии с возрастом детей.

Работа в этом направлении велась поэтапно. На первом этапе дети просто знакомились с кубиками и играли с ними. На втором этапе включала в образовательный процесс альбомы к блокам Дьенеша. Ставя блоки на цветные изображения в альбоме, плоские изображения превращались в объемные, что вызывало интерес и положительные эмоции у ребят. В учебной деятельности, при изучении геометрических фигур и сенсорных цветовых эталонов, я разрабатывала конспекты образовательной деятельности. Нашла применение логическим блокам в сюжетно ролевых играх в качестве заместителей предметов, использовала блоки в подвижных играх с детьми как ориентиры, а также и в индивидуальной работе с воспитанниками по формированию математических способностей. Работу по развитию познавательного интереса к математике вела в тесном кон-

такте с семьями воспитанников, рекомендовала родителям использовать занимательный математический материал во время общения с детьми дома. Это способствовало всестороннему развитию дошкольников. Практиковала коллективные и индивидуальные формы: родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, деловые игры, анкетирование и др.

Мотивируя воспитанников на дальнейшую работу, организовывала совместную деятельность с детьми на основе постановки проблемной ситуации. Создавала условия в свободной игровой деятельности для аппликации, так как блоки хорошо помогают ориентироваться на плоскости; в конструировании, учат ориентироваться в пространстве и закономерностях. За три года работы дети научились выявлять существенные признаки предметов, сравнивать, анализировать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, демонстрировать нестандартное мышление при выборе вариантов выполнения заданий, проявлять инициативу при решении занимательных задач.

Анализ бесед с родителями моей группы подтверждает, что у большинства выпускников сформирован устойчивый интерес к математике и познанию окружающего мира в целом. Наличие устойчивого познавательного интереса положительно сказывается на школьном обучении и общем интеллектуальном развитии, в т. ч. на формировании познавательных процессов личности.

Литература:

1. Бондаренко А. К. дидактические игры в детском саду: книга для учителя детей. Садовая. - 2-е изд.- дораб. - М.: Просвещение, 1991. - 160 с.: ил.

2. Выготский Л. С. Избранные психологические исследования. Мышление и речь. Проблемы психологического развития ребенка

.: Изд. Акад. Пед. Науки РСФСР, 1956. - 520-е ответственны.

3. Логика и математика для дошкольников: методическое пособие / авт. - компания. Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая/ (библиотека программы "Детство").

- Санкт-Петербург: Несчастный Случай, 19

И. В. Гордеева,
инструктор по физической культуре
МАДОУ «Детский сад «Колобок»

Методические приемы по организации учебной деятельности обучающихся с ЗПР на занятиях

Внедрение инклюзивного образования в практику дошкольных образовательных организаций стало очень стремительным для педагогов детских садов, но необходимым шагом для детей с ограниченными возможностями здоровья. Детей, нуждающихся в «особом» воспитательном и образовательном подходе, с каждым годом становится все больше. И наибольшая часть таких детей имеет диагноз ЗПР. Это часто встречающаяся форма нарушения психического здоровья детей.

Дети с ЗПР отстают от своих сверстников в физическом развитии и имеют, как правило, соматическую патологию. Основные трудности, которые они испытывают, связаны прежде всего с социальной адаптацией и обучением. Объяснением этому служит замедление темпов созревания психики. Нужно также отметить, что у каждого отдельно взятого ребенка задержка может проявляться по-разному и отличаться и по времени, и по степени проявления. Все эти проблемы ведут часто к развитию девиантного поведения и осложняют проведение с ними учебно-воспитательной и коррекционной работы [1]. Задача педагога в детском саду повлиять на дальнейшее безболезненное вхождение ребёнка в социальный мир, на то, чтобы ребенок с ограниченными возможностями здоровья смог адаптироваться в обществе.

Вся моя деятельность в работе с детьми с ОВЗ опирается на три принципа:

1.Доступность

2.Системность

3.Постепенность

Для достижения равновесия принципов в работе использую: творчество, креативность, стойкую мотивацию к активной жизни.

В работе с такими детьми мной был разработан определенный алгоритм, который помогает с интересом для детей и с удовлетворением для себя проводить физкультурные занятия:

1. Изучить проблему – диагноз ребенка с медицинской точки зрения;
2. Регулярно самообразовываться по вопросам работы с детьми с ОВЗ;
3. Проявлять мобильность при любых неординарных проявлениях во время занятий в пользу ребенка;
4. Использовать регулярно в занятиях логоритмику, элементы массажа и дыхательной гимнастики, релаксационные игры-этюды, нестандартный опыт коллег.
5. Создавать максимально спокойную обстановку на занятии, поддерживать атмосферу доброжелательности.

Уже много лет я использую опыт К.К. Утробиной по проведению физкультурных занятий с детьми с 3-5, с 5-7 лет. В методической литературе представлены занятия, игры, элементы дыхательной гимнастики, точечного массажа, спортивные упражнения, дидактические игры. Все продумано, динамично, лаконично и креативно, а главное увлекательно как для педагога, так и для детей.

Две спортивно-дидактические игры «Строитель» и «Пирамидка» я использую два раза в учебный год на средних, старших, подготовительных группах, а также с детьми с ЗПР. Для этих игр необходимо не менее 200 пластмассовых кубиков и гимнастические палки. А дальше только полет фантазии педагога и детей. Я мотивирую детей на постройку моста с опорой на два кубика. Дети одновременно, двумя колоннами идут на «склад за строительным материалом» строят предложенный проект, усложняют его, делают выше и проводят испытания: перешагивают, перепрыгивают с разным положением ног, подлазят, на спине, животе, боком и так далее. Вариантов можно придумать много. В конце постройки моста, если осталось время, можно обыграть кубики, гимнастические палки. Из кубиков сделать горизонтальную пирамидку и отнести все кубики на «склад», при этом, не уронив ни одного из них. Палки легко превращаются в «коней», или боевую рапиру. Игры

дают возможность в игровой форме, в разном темпе закрепить основные виды движения: ходьбу с разными вариациями, бег, прыжки, подлезание. Игры помогают освоить математический счет, развивают фантазию, мышление, ловкость и координацию. Главное нравятся детям. Игры можно объединять, дополнять или сочинять новые, например, с гимнастическими палками.

Какова значимость этих игр для детей с ЗПР? Игра не требует для такого ребенка дополнительной мотивации, ему интересно, она достаточна, проста и задания легко выполнимы, темп игры можно варьировать. У ребенка появляется уверенность, возникает устойчивый интерес.

Основное описание игр можно найти в книге К.К. Утробиной «Занимательная физкультура в детском саду» [2]. В пособии представлена нетрадиционная система занятий для физического и всестороннего развития дошкольников 5-7 лет, система занятий для физического и всестороннего развития дошкольников 3—5 лет с учетом всех положительных качеств существующих форм занятий по физкультуре. Я рекомендую эти игры как отдельное сюжетно-игровое занятие по физической культуре с детьми с ЗПР. Таким образом, безболезненное вхождение ребенка с ЗПР в социальный мир, адаптация его в обществе зависит от того инструментария, который поможет «заработать» внутреннему потенциалу таких детей. Наша задача, как педагогов подобрать этот «инструментарий» и применить, создавая при этом среду понимания, доброжелательности и уважения к личности.

Литература:

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития: ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: 1 год обучения. Учебно-методическое пособие для дефектологов: рек. М-вом общего и проф. образования РФ // Н. Ю. Борякова;, Моск. гос. открытый пед. ун-т. - Москва: Гном-Пресс, 2002. - 64 с.

2. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре // К. К. Утробина. – Москва: ГНОМ и Д. – 2003. – 128с.

Л. М. Антонова,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Радуга»

«Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группах общеразвивающей направленности. Опыт МБДОУ «Детский сад «Радуга»

«Нет случайно родившихся детей. Ни один Путник Вечности случайно не рождается. Каждый ребёнок есть явление в земной жизни. Он родился потому, что должен был родиться. Родился потому, что именно его не хватало миру ….» (Ш.А. Амонашвили советский, грузинский и российский педагог и психолог).

В современном обществе большое значение уделяется обучению и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ). Реализация права детей с ОВЗ на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики в области образования.

Родители (законные представители) воспитанников вправе выбирать образовательную организацию для своего ребенка. А вот задача образовательной организации, в которую зачисляется такой ребёнок - создать необходимые условия для его развития.

В период с 2016 по 2019 год, мою группу посещал ребенок с общим недоразвитием речи (ОНР 3 уровня, врождённый порок развития). Передо мной была поставлена цель - создать условия для всестороннего развития данного ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников общеразвивающей группы. Считаю, что успешно решила ее и представлю опыт профессиональной деятельности с данным ребенком.

Ребенок имел диагноз - общее недоразвитие речи (ОНР) - нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом. А так как группа, которую он посещал, - общеразвивающей

направленности, то необходимо было разработать для этого ребенка индивидуальный образовательный маршрут, максимально используя ресурсы нашей образовательной организации.

Начала с изучения личностных качеств ребенка. Его особенности проявлялись в сложности установления контактов, поиске друзей, партнёров по игре, некомфортном ощущении себя в коллективе. Он не умел правильно разрешать конфликтные ситуации в силу трудностей с подбором нужных слов, оформлением их в грамматическую форму и формированием связной фразы или предложения.

На занятиях наблюдалась утомляемость, неусидчивость, ребёнок испытывал трудности в обучении, в установлении контакта со взрослым, не мог сконцентрироваться на инструкции педагога, отказывался от выполнения задания. В результате утомления возникало двигательное беспокойство, иногда агрессия по отношению к другим детям.

Для себя я поставила задачи: создание толерантной среды в группе; обеспечение успешности ребёнка с ОНР наряду с детьми, не имеющими проблем в развитии; создание условий для его всестороннего развития; а также развитие всех компонентов речи ребенка.

Профессиональная деятельность с данным ребенком выстраивалась с учетом его особых образовательных потребностей.

Взаимодействие с ребенком в условиях группы выстраивалось на принципах личностно-ориентированного подхода и индивидуализации образования. Взаимодействие в непосредственно образовательной деятельности, носило системный и конструктивный характер, реализовалось через различные организационные формы: занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые), игры (обучающие, познавательные, развивающие, продуктивные, коммуникативные, творческие, предметные, сюжетные, ролевые, подвижные и т. д.). Использовались современные методы, приемы и технологии образования детей. Наилучший результат обеспечили игровые технологии и метод проектного обучения.

Включение в работу с ребёнком с ОНР театрализованных, пальчиковых, коммуникативных и сюжетно-ролевых игр, игр с песком, как наиболее эффективных, для развития детей с речевой патологией, позволило создать условия, для всестороннего развития ребёнка с ОВЗ, обогатить его социальный опыт.

Театрализованные игры и их элементы активно включала в образовательный процесс. В младшей группе использовала короткие по объему и несложные по содержанию игры. В следующих возрастных группах тексты игр усложнялись, и ребёнок с ОНР сам придумывал движения к играм и изготавливал к ним игровые атрибуты, вместе со сверстниками. В театрализованных играх у ребёнка с ОНР эффективно совершенствовались процессы восприятия, образного мышления, диалогической и монологической речи.

Для речевого развития ребёнка активно использовались разнообразные пальчиковые игры. Они развивают мелкую моторику пальцев рук, это стимулирует развитие речевых центров головного мозга. Немаловажным коррекционно-развивающим фактором является и то, что все действия, которые ребенок с ОНР осуществлял в пальчиковых играх, он сопровождал речью в стихотворной форме. За счет этого был достигнут положительный эффект в развитии речи - двигательной координации, согласованности движений и речи.

При использовании дидактических и коммуникативных игр у ребёнка с ОНР активизировался словарь, сформировался грамматический строй речи, улучшилась связная речь.

В сюжетно-ролевых играх совершенствовались коммуникативные способности, в процессе воссоздания различных жизненных ситуаций, развивалась диалогическая речь.

С помощью разнообразных игр с песком, усовершенствовались интеллектуальные способности, тактильно-кинестетическая чувствительность, мелкая моторика, фонематический слух.

В профессиональную деятельность с данным ребенком включались коррекционные упражнения (артикуляционная гимнастика, разучивание стихов, потешек,

считалок, развитие мелкой моторики), реализуемые в различных видах детской деятельности и совместной со взрослым деятельности.

Положительным результатом своей работы на конец 2018-2019 учебного года считаю успешную социализацию ребёнка с ОНР в группе общеразвивающей направленности. Ребёнок свободно контактировал со сверстниками, являлся инициатором совместных игр, выбирал для себя главную роль, научился сотрудничать и договариваться. Положительная динамика наблюдалась и в образовательной деятельности: ребёнок активно включался в образовательный процесс, отвечал на вопросы, заметно расширился кругозор и познавательная мотивация. Речь стала понятна для окружающих, приобрела диалогический характер, заметно улучшился синтаксический, грамматический и фонетический строй речи, словарный запас сформировался в соответствии с возрастом. Ребенок с удовольствием рассказывал стихотворения не только в группе сверстников, но и на совместных с родителями развлечениях и других мероприятиях детского сада.

Литература:

1. Александрова Т.В. Сказки на кончиках пальцев. Пальчиковые игры по мотивам народных песен и сказок//Дошкольная педагогика. – 2008. - №7. - с.33
2. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально- волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста. //Дошкольная педагогика. 2007.- №1. - с.50
3. Инновации – в логопедическую практику/Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ Сост. О.Е. Громова. -М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. - 232с.
4. Капитовская О.А. развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями: Пособие для логопедов и воспитателей/Капитовская О.А., Плохотнюк М.Г. - СПб.: КАРО, 2005. - 64с.
5. Ящина В.И. Развитие речи детей в сюжетно- ролевой игре /Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/ Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. -М.: Издательский центр «Академия», 1999. - С.194-195.

И. С. Шабанова,
музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад «Колобок»

Педагогические практики и приемы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности

Дети с ограниченными возможностями здоровья – особая категория детей, требующая к себе повышенного внимания, заботы и понимания. В своей педагогической практике я столкнулась с таким противоречием – с одной стороны Федеральный закон в целях реализации права каждого человека на образование обязует создать необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья; с другой стороны, отсутствует чётко и грамотно разработанная система или педагогическая технология художественно-эстетического развития детей с ОВЗ в условиях дошкольного образования [1].

Актуальность раскрытия данной темы определяется настоящей ситуацией в области подготовки детей с ограниченными возможностями здоровья к дальнейшей социальной адаптации в обществе. Всем детям с ОВЗ особенно необходимо грамотно организованное психолого-педагогическое сопровождение развития и роста. Различные виды деятельности по художественно-эстетическому развитию, в которых необходимо предоставить выбор своего индивидуального пути обеспечи-

вают ребенку с ОВЗ возможность творческого самовыражения, увеличивают пространство, в котором может развиваться личность ребенка, обеспечивают ему “ситуацию успеха”.

Необходимым условием эффективности работы по художественно эстетическому развитию детей с ОВЗ является грамотная организация педагогического процесса, создающего эмоционально благоприятную обстановку для каждого ребенка и обеспечивающего его особые образовательные потребности, которые в свою очередь определяются возрастом, имеющимся диагнозом, личностными особенностями ребенка, семейной ситуацией рядом других факторов.

В 2017 году в детском саду с целью создания адаптивной среды для детей с ОВЗ и инвалидностью создана группа компенсирующей направленности, где я являюсь музыкальным руководителем. В группе дети с расстройствами аутического спектра, с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития и умственной отсталостью, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Аномалии развития по-разному отражаются на формировании социальных связей детей, способах коммуникации, на их познавательных возможностях. В связи с этим на начальном этапе нашего взаимодействия мы столкнулись с трудностями в организации музыкальной деятельности, а также общении, создании благоприятного микроклимата на занятиях.

О том, как мы преодолевали эти трудности, и к каким педагогическим практикам и приемам я прибегала хочу поделиться с вами в форме таблицы, где в первой колонке опишу характеристику затруднения, а в другой способы его решения.

Проблема	Способы ее преодоления	Педагогические приемы
Дети испытывали трудности даже при смене привычного для них пространства группы на пространство музыкального зала, которое изобилует	К занятию необходимо тщательно подготовить зал, по возможности убрать с глаз все предметы, игрушки, пособия, которые могут отвлечь ребенка. Даже те, что предполагается использовать на занятии, не выставлять на виду	Дать возможность заводить круг, хоровод, вести колонну детям, которые хорошо ориентируются в музыкальном зале. Рассматривая тематическое оформление зала, спросить детей, что изображено, какой праздник мы ждем, какому

красками, декорациями, находящимися в открытом доступе (стеллажи) игрушки, пособия, музыкальные инструменты	прежде их непосредственного использования. Дать детям время осмотреться и привыкнуть к залу, к новым декорациям или оформлению. Опираться на опыт детей, которые уже знают обстановку и умеет в ней ориентироваться.	времени года посвящены иллюстрации и оформление и т.д.
Дети испытывали трудности при звучании музыки.	Для детей с РАС необходимо создать условия, дать время приготовиться, настроиться на восприятие музыки. При чем, дети сложнее воспринимают музыку, воспроизведенную аудиопроигрывателем, чем исполненную на музыкальном инструменте.	Прежде чем включить аудио файл нужно предъявить визуальный сигнал – карточка изображающая динамик и звуковая волна. Снизить уровень громкости воспроизведения, особенно в начале, можно постепенно усилить. По возможности чаще использовать «живой звук».
Дети пере возбуждались в играх и танцах. Нередко увлекаясь двигательной активностью, дети теряли самообладание и «выпадали из игры»	Организовывать динамически ход занятия таким образом, чтобы дети долго не засиживались и не переутомлялись. Четкий переход от одного вида деятельности к другому с достаточным количеством времени помогает детям переключиться, эмоционально настроиться и сконцентрировать внимание.	Использовать визуальные сигналы – карточки, отражающие вид музыкальной деятельности. Использовать ритуалы приветствия, зазывания к игре, призыв к тишине, прощание.
В слушании музыки дети часто отвлекались, или вообще не могли воспринимать музыку.	Постепенно увеличивать сложность и длительность произведений, предлагаемых к слушанию.	Использовать иллюстрации, видеоряд, приемы театрализации (кукольный театр) соответствующие тематике произведения
В пении и подпевании неактивны, быстро утомляются.	Поддерживать визуально, улыбкой, аплодисментами, хвалить детей за проявленную активность. Не корить, а ставить в пример тех, кто прилежно исполняет песню.	Чтобы поддержать инициативу и активность детей в исполнительском мастерстве, можно организовать игру – концерт. Поочередно, учитывая желание ребенка, приглашать солировать или исполнять песню ансамблем.

Сложно воспринимают и запоминают тексты песен, фольклорных и музыкальных игр	Уделять больше времени на смысловой разбор содержания песни или игры, использовать иллюстрации. Давать больше времени детям на запоминание. Сократить репертуар.	
Испытывают трудности в координации движений в танцах, плясках хороводах	Подбирать танцевальный репертуар соответственно возможностям детей. Давать больше времени на разбор танцевального движения, повторять его в упражнениях. С целью достичь раскрепощенности, пластичности, выразительности в движениях, а также, чтобы увидеть и учитывать индивидуальные особенности детей, необходимо давать им возможность и время произвольно двигаться под музыку, не структурировано, а по желанию, следую внутреннему импульсу.	Составлять танцы и хороводы таким образом, чтобы дети, испытывающие набольшие трудности в координации движений, могли участвовать, но с меньшей нагрузкой. Например, один ребенок стоит прихлопывает, притопывает, а другой в паре или в кругу выполняет более сложное движение.
Очень избирательны в физических контактах.	В случае, когда ребенок отказывается брать взрослого или ребенка за руку, не стоит настаивать и ругать за это. Но тем не менее периодически предлагать руку, приглашать в игру, в танец. Нередко ребенок, отказавшись в начале встать в пару или в хоровод, уже в ходе исполнения проявляет желание участвовать.	Предложить несколько альтернативных вариантов. Иногда ребенок соглашается на такое предложение: «Держи его не за ладошку, а за пальчик», если категорически отказывается участвовать в том или ином виде музыкальной деятельности, можно попросить его побыть зрителем и похлопать исполнителям.

Известно, что процесс восприятия музыки и отражения через нее эмоций, состояний, явлений окружающего мира сложен по своей природе и связан с развитием личности ребенка, с формированием его чувств и сознания. Музыка – это особый язык, средство отражения полученных впечатлений и образного выражения

своего отношения к окружающему миру. Музыкальная деятельность глубоко волнует ребенка, вызывая положительные эмоции и интерес, открывая мир творчества и красоты.

Занятия музыкой с детьми с ОВЗ в процессе художественно-эстетического развития в условиях группы компенсирующей направленности, имеют огромное коррекционное значение. Слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальные и хороводные игры, пляски, оказывают существенное воздействие на интеллектуальное, коммуникативное, а также физическое развитие детей с нарушениями, а значит готовят ребенка к успешному обучению в школе и жизнедеятельности в социуме.

Литература:

1. Закон об образовании 2013 - Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Е. А. Юрина,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №6»

Методические приемы по организации учебной деятельности обучающихся с ЗПР на занятиях

Современная нация живет в прогрессивном состоянии. Постоянно развиваются и расширяются все сферы жизни человека.

Одной из важных ролей отводится образованию, как неотъемлемой части жизнедеятельности. Школа помогает освоить знания, учит правилам, социальным нормам и поведению в обществе. Формируя личность ребенка, необходимо учитывать его способности и возможности.

Разработанные современные образовательные стандарты направлены на самостоятельность учащихся. Дети в большей степени получают знания не от учителя, а, лишь, учитель направляет деятельность так, чтобы ребенок сам получил необходимый «багаж» знаний, умений, и навыков Освоение программы – обязательная задача, над которой работает не только школа, но и семья. В последние годы в образовательных организациях становится больше учащихся с задержкой психического развития (ЗПР). Возрастные особенности и однообразие учебного материала составляют сложность в образовании. У таких детей отсутствует интерес к процессу обучения [2].

Содержание учебного материала сложное и обязательное для изучения. Для успешного понимания предметов младшими школьниками с задержкой психического развития учитель в учебной деятельности применяет различные методы и приемы, чтобы вызвать интерес к учебе [1].

При разработке уроков с детьми, у которых ограниченные возможности здоровья, имеются некоторые методические приемы для успешного усвоения образовательного материала [4].

1) Похвала. При выполнении даже небольшого задания очень важно словесно оценить проделанную работу ребенка.

2) Физкультминутки. Необходимо увеличить их количество из-за высокой умственной утомляемости. При выборе и проведении важно акцентировать внимание на легкость физических упражнений [5].

3) Оформляя класс для занятий, необходимо снизить количество отвлекающих предметов (стенды, картины, плакаты).

4) В случаях затруднения у ребенка с ЗПР должна быть возможность – быстро обращаться к учителю за помощью, для этого необходимо организовать процесс урока так, чтобы весь класс находился перед глазами учителя.

5) Гиперактивных детей привлекать к учебным играм, участию в проектах, назначить их «помощниками» (провести физкультминутку, ответственными за раздачу тетрадей) для направления лишней энергии.

6) Для повышения мотивации при использовании проблемного обучения через элементы игры, соревнования, выполнение творческих развивающих заданий, частая смена заданий с небольшим количеством вопросов и, наоборот, избегание монотонной деятельности [3].

7) При планировании учебного занятия необходимо учитывать, что на определенный отрезок времени давать не более одного задания. Если ребенку предстоит выполнить большое задание, то необходимо оформить в виде последовательных частей. Учитель контролирует периодически ход работы и осуществляет коррекцию на каждой части работы.

8) Создание ситуации успеха. Использование своих выдающихся сторон ученика с ЗПР, чтобы компенсировать нарушенные функции за счет здоровых.

9) Совместная работа со специалистами. Психолог с ведущим учителем оказывают неотъемлемую помощь в адаптации в условиях школьной «жизни», социальным нормам и навыкам общения.

10) Подбор заданий с учетом способностей ученика и рабочим темпом урока. Избегать заниженных и завышенных требований от обучающихся.

11) Для зрительного восприятия использование наглядных материалов.

На уроках литературного чтения можно применить показать на интерактивной доске или на бумажных носителях пословицы, поговорки, загадки, сказки, рассказы [6]. Математика запомнится легче, если вместе с детьми разбирать задачи взяв наглядный материал (посчитать яблоки на тарелке; или монеты прям в классе). Русский язык – использовать лингвистические игры.

Рассмотренные методические приемы, которые развивают в организации учебного процесса учащихся с ЗПР познавательную активность.

Основной задачей является создание образовательной организацией специальных условий, при которых дети с ЗПР могут реализовать право на обучение в образовании.

Таким образом, разнообразие методических приемов эффективно влияют на организацию и смену деятельности, что позволяют повысить работоспособность и восприятие изучаемого материала. Развить интерес к учебе и помочь реализовать способности детей с ЗПР, возможно лишь в системе реализации всех компонентов методов и приемов. Правильное использование приемов позволяет: развить интерес, творческие способности и мыслительные; развить словарный запас, память, усидчивость, концентрацию внимания, что, важно, сформировать у обучающихся с психическими задержками. Системный подход и коррекционная направленность закрепляют полученные знания в игровой и интересной форме, реализуют основные задачи федерального основного образовательного стандарта. А совокупность приемов позволяет эффективно достичь поставленных результатов.

Литература:

1. Бабанский, Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе [Текст] / Ю. К. Бабанский.– М.: Просвещение, 1985. – 208 с.

2. Бажович, Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка [Текст] / Изучение мотивации поведения детей и подростков.- М; 1978. – с. 106.

3. Губанова О.В. Левкина И.С. Использование игровых приемов на уроках // Начальная школа.- М., 1997. – С. 13-15.

4. Кудрина, С.В. Средства активизации учебной деятельности младших школьников с интеллектуальным недоразвитием: автореф. дис. … канд. пед. Наук [Текст] / Светлана Владимировна Кудрина. – СПб., 2000. – 20 с.

5. Коробченко, Т.В., Розовой, Ю.Е. Здоровьесберегающие методы в работе с детьми с речевыми нарушениями. Под. Ред. Н.Н. Яковлевой, Е.А. Петровой – СПб АППО, 2010г. – 255 с.

6. Поваляева, М.А. Нетрадиционные методики в коррекционной педагогике [Тескт] / составитель М. А. Поваляева. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 350 с.

Л. М. Щукина,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 17»

Методические приёмы по организации учебной деятельности обучающихся с ЗПР на занятиях

Современные требования общества к развитию личности диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, состояние их здоровья, индивидуально-типологические особенности. Построение учебно - воспитательного процесса с учетом особенностей каждого ребенка должно стать нормой работы общеобразовательной школы [3].

Детские годы оказывают огромное влияние на жизнь каждого человека.

Для ребенка с ограниченными возможностями школа является одним из важных факторов социализации. Однако немногие дети имеют возможность посещать общеобразовательную школу вместе со своими сверстниками. Эффективность достигается за счет индивидуализации обучения.

Я первый год работаю с обучающимися с ЗПР, у меня три ученика. Свою работу начала с изучения «Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностям здоровья», методических рекомендаций по обучению детей с задержкой психического развития в общеобразовательной школе, ознакомилась с опытом коллег, литературой по данной теме.

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс приёма и переработки информации, недостаточно сформированы пространственные представления. Внимание характеризуется сниженной концентрацией, неустойчивостью, повышенной отвлекаемостью и истощаемостью, недостатками переключения и распределения, ограниченностью объема. Отмечаются нарушения работоспособности и целенаправленной деятельности.

Заметно снижена продуктивность произвольной памяти. Дети не умеют применять рациональные способы запоминания информации, преобладает механическое заучивание.

Характерен недостаточный уровень сформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, абстрагирования. Более заметная продуктивность отмечается при выполнении заданий на предметном и наглядно-образном уровне, по сравнению с вербальным.

Дети с задержкой психического развития испытывают трудности при построении развернутого речевого высказывания, не всегда правильно понимают речевую инструкцию учителя без дополнительного показа, объяснения.

С учётом этих особенностей, обучающихся с ЗПР я применяю для организации учебной деятельности разные приёмы, чтобы дети имели возможность не только освоить образовательные программы, обеспечивающие их развитие в соответствии с возрастными особенностями, индивидуальными склонностями и предпочтениями, но и с удовольствием ходили ко мне на уроки.

В первую очередь - это создание **благоприятной атмосферы** учения, индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его психического и физического развития. На уроке стараюсь создать атмосферу доверия с помощью улыбки, обращения по имени.

Эффективным приемом для организации учебной деятельности учащихся с ЗПР является **алгоритмизация.** С помощью этого приема достигается подчинение детей какому-либо предписанию. Это различные памятки-инструкции, в которых записана последовательность действий при решении уравнений, задач, трудных случаев умножения и деления. Памятки учат детей правильно рассуждать и контролировать себя во время выполнения самостоятельных работ.

Приведу пример. Математика 3 класс тема «Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Решение уравнений».

План решения уравнения

1. Определи, какой компонент действия надо найти.

2. Вспомни правило нахождения этого неизвестного компонента и запиши его для данного уравнения.

3. Вычисли значение неизвестного компонента.

4. Проверь правильность вычислений (выполни проверку):

- подставь найденное значение буквы в уравнение;
- определи значения выражений в левой и правой частях уравнения;
- убедись в том, что они равны.

Использование **наглядности (**при освоении нового действия каждый ученик работает с предметной наглядностью**).** Обучающиеся с ЗПР легче и лучше запоминают материал урока, когда он сопровождается наглядным материалом.

Окружающий мир. Тема «Что такое почвы?». На уроке вместе с обучающимся проводила опыты, позволяющие определить состав почвы.

На уроках использую таблицы, памятки, карточки «Помогайки», мультимедийные презентации, учебные видеофильмы.

Использование **игровой формы**, дидактических игр, сказочных сюжетов.

Математика. Тема «Таблица умножения на 2. Закрепление» Закрепляли знание таблицы умножения через игру «Помоги мамонтёнку найти маму».

Создание **ситуаций** выбора (предложение на выбор заданий для промежуточного контроля, домашнего задания). Очень часто использую этот приём на уроках литературного чтения.

Литературное чтение. Тема «Г.Х.Андерсен. Русалочка». Было предложено домашнее задание по выбору:

1)Выписать: что правдиво, что вымышлено;

2)Нарисовать рисунок;

3)Придумать вопросы к сказке;

4) Найти отрывки о красоте и характере Русалочки.

Предъявление **личностно-значимых ситуаций** (изучение жизненного опыта и развитие потребностей учеников).

Математика. Тема «Зависимости между величинами, характеризующими процессы купли – продажи». При решении задач такого вида с одной стороны ученик опирается на жизненный опыт, например, он ходил с родителями в магазин, пусть даже сам и не совершал покупок, но видел, как это делают его родители, знает, что у каждого товара есть своя цена и для того, чтобы купить, надо знать не только цену, но и уметь считать, чтобы совершить покупку.

Создание **ситуации успеха.** Самое главное, чтобы обучающиеся не боялись того, что они что-то забыли, обычно я их приободряю словами «Ничего страшного…», далее помогаю вспомнить, используя наводящие вопросы, в качестве авансирования говорю: «У тебя получится…». Обязательно хвалю, даже если обучающийся сделал правильно часть задания.

Таким образом, применение методических приёмов обучения повышает познавательную активность обучающихся, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность учащихся, что в равной мере относится и к детям с ЗПР.

Литература:

1. Луговина, М.М. Методические рекомендации по обучению детей с задержкой психического развития в условиях общего образования. /М.М. Луговина//[Электронныйресурс]/Режим доступа: https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-obucheniyu-detey-s-zpr-v-usloviyah-obschego-obrazovaniya-2112227.html

2.Новикова, С.И. Методы обучения, применяемые на уроках с обучающимися с особыми возможностями здоровья/ С.И. Новикова// [Электронный ресурс]/ Режим доступа: https://infourok.ru/metodi-i-priemi-obucheniya-detey-s-ovz-1449530.html

3. Рекомендации по организации обучения детей с задержкой психического развития в условиях общеобразовательных учреждений // [Электронный ресурс]/Режим доступа: ufa.ucoz.ru/_tbkp/obuchenie_detej_s_zpr.pdf

О. Д. Кулыгина,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №15»

Интеллектуальное развитие учащихся с ОВЗ в школе

Начальная школа является фундаментом всего образовательного процесса. Это период для формирования интеллектуальных умений и личности в целом.

Интеллектуальное развитие ребенка происходит в результате многостороннего взаимодействия с другими детьми и педагогом: в общении, в учебной и внеурочной деятельности. Моя задача, как педагога, развивать умственные способности учащихся, вовлекать их в активную деятельность.

В моем классе, как и во многих других, есть ребенок с ОВЗ, ребенок с отклонением интеллектуального развития (VIII вид). Дети с таким отклонением на уроках долго соображают, не могут сразу понять материал. Нужно постоянное повторение темы урока. Им тяжело переключиться с одного вида деятельности на другой. У таких детей больше присутствует игровой вид деятельности. Они любят смотреть мультфильмы и играть в различные игры.

Опыт работы с ребенком ОВЗ показывает, что динамика мыслительных действий у него развертывается только в наглядных ситуациях, отличается конкретностью мышления и слабостью обобщения. Сложность мышления обусловлена повышенной отвлекаемостью, инертностью, неумением сосредоточиться на задании. Все это сказывается на эффективности усвоения учебного материала данным ребенком. В связи с этим, ученик находится на частичной форме обучения, где часть предметов осваивается по индивидуальному образовательному маршруту, а такие предметы как: технология, изобразительное искусство, музыка и физическая культура изучаются с классом. А также ребёнок принимает участие в школьных и во внеклассных мероприятиях.

Таким образом происходит социализация. Ребенок не чувствует себя ущемленным, адаптируется в обществе, общается со сверстниками.

При работе с ребенком VIII вида я применяю особые коррекционно-развивающие педагогические технологии, позволяющие добиваться положительной динамики в обучении. Грамотное сочетание инновационных и традиционных технологий способствует мотивации в обучении и обеспечивает развитие познавательной активности и творческих способностей у обучающегося.

Принимая во внимание интерес ребенка к компьютеру и Интернету, я использую следующие задания: поиск нужной информации в Интернете, работа на компьютерных тренажерах и образовательных платформах для обучения:

- Образовательный проект «Учишка» – это не совсем обычный курс для повышения грамотности. Здесь ребёнку предлагается стать настоящим детективом по русскому языку. Только зная правила и правильно их применяя, можно раскрыть тайну, расшифровать загадочные послания и прочесть увлекательную историю. Выполнять такие задания совсем не скучно, а кроме того, правила, которые пригодятся для разгадки этой истории точно уже никогда не забудутся, ведь в памяти останутся не обычные упражнения, а яркое и увлекательное приключение.
- Учи. ру – эта отечественная онлайн платформа содержит большее количество материала. Разработчики собрали материал по всем основным предметам начальной школы. Особенность данной платформы – анализ успехов и промахов ребенка, что позволяет сократить учителю анализ деятельности, все результаты фиксируются на диаграмме. Для каждого предмета выделены свои задания и раздела, которые дублируют раздела рабочей программы, что является существенным подспорьем для учителя и родителей.
- IQsha.ru – онлайн платформа интеллектуального развития детей. Платформа содержит материал по предметам: русский язык, математика, окружающий мир, английский язык. Сайт удобен тем, что ребенку задание озвучивает диктор, поэтому ребенок может заниматься самостоятельно. Разнообразные задания и приятный, красочный интерфейс заинтересует ученика, что положительно скажется на его учебной мотивации.

При изучении новой темы я использую опорные схемы, карточки, конспекты.

В своей деятельности также применяю различные игровые технологии. Систематическое их применение позволяет решать поставленные задачи, формирует учебную мотивацию через ситуацию успеха в игровой деятельности. Эта форма наиболее доступна и интересна для детей.

При работе учитываю индивидуальные особенности личности, что позволяет создать оптимальные возможности для развития ребенка.

Внеурочная деятельность – составная часть учебно-воспитательного процесса в школе, одна из форм организации свободного времени учащихся. Через реализацию программы внеурочной деятельности «Шахматы в школе», я развиваю интеллектуальные способности, предоставляю возможность детям VIII вида активно взаимодействовать и общаться со своими сверстниками. Умея играть в шахматы, дети легко организуют свой досуг в свободное время. Российское движение школьников проводит Всероссийский турнир по шахматам на кубок РДШ, в котором может принять участие любой желающий, где предстоит игра не только очно, но и через компьютер. Занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность и целеустремленность. Шахматы учат быть предельно внимательным и собранным.

Таким образом, развитие интеллекта у ребенка VIII вида – это сложный и длительный процесс, для осуществления которого необходимы глубокие знания о закономерностях детского развития. Приобретение интеллектуальных умений и навыков – это важные предпосылки для успешного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в школе и для дальнейшей их социальной адаптации.

Я считаю, что ребенка нужно развивать комплексно, поддерживать его сильные стороны и помогать подтягивать слабые. Можно с уверенностью сказать, что при таком подходе к обучению и развитию ребенка легко адаптируется в социуме и с удовольствием получает знания.

Литература:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Бгажнокова И. М. Обучение детей с выраженными нарушениями интеллекта. Программно – методические материалы [Текст] /И. М. Бгажнокова. – М.: Гуманитарно – издательский центр Владос, 2007. – 181с.

3. https://rosuchebnik.ru/material/ovz-i-ii-iii-iv-v-vi-vii-viii-vidov-i-ikh-rasshifrovka/

4. https://uchi.ru/teachers/stats/main

5. https://iqsha.ru/

И. А. Гончарова,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №15»

«Интеллектуальное развитие учащихся с ОВЗ и их социализация в образовательном пространстве школы»

Образование детей с ОВЗ - это одна из главных задач для школы. Это необходимое условие создания инклюзивного общества, где каждый ребенок сможет испытывать свою причастность к миру и востребованность в кругу одноклассников. Школа несет ответственность за то, чтобы дать возможность каждому учащемуся, независимо от его способностей и особенностей, полностью реализовать свои силы, приносить пользу и стать полноценным членом общества.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья их отклонения физического или психического развития являются помехой для успешного освоения образовательных программ, поэтому такая категория обучающихся нуждается в создании специальных условий обучения и воспитания.

В моем классе обучается ребенок с задержкой психического развития (ЗПР).

Для обучения ребенка с ЗПР использую адаптированную основную образовательную программу для учащихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа начального общего образования **(вариант 7.1.)** содержит в себе цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования учащимися с задержкой психического развития, примерные условия образовательной деятельности.

Организация работы по созданию необходимых условий для полноценного физического и психического развития детей с ЗПР включает в себя использование на уроках таких методов, как: словесный, наглядный, аналитический, частично-поисковый, репродуктивный, самостоятельная работа, контроль и самоконтроль.

Образовательную деятельность на уроках организую, соблюдая следующие условия:

- обязательная мотивация ребенка на получение конечного результата;
- дозированное изложение учебного материала с постепенным усложнением;
- создание ситуации успеха на уроках;
- поддерживание благоприятного климата в классе;
- применение опоры на эмоциональное восприятие ребенка;
- неоднократное проведение психологических разгрузок, физминуток на уроке;
- оптимальная смена видов деятельности (познавательных, вербальных, игровых и практических заданий);
- соотношение темпа урока с возможностями учащегося;
- максимально точное и краткое озвучивание инструкции по выполнению задания;
- поэтапное обобщение о проделанной на уроке работы, связь обучения с жизнью, регулярное управление вниманием;
- обязательное включение игровых моментов;
- применение яркой наглядности, ИКТ-технологий;

Для повышения эффективности обучения детей с ЗПР, их интеллектуального развития, создаются специальные условия:

- Ребенок должен занимать место в классе, находясь в зоне прямого доступа учителя.
- Необходимо предоставить ребенку больше времени на запоминание и отработку учебных навыков.
- Применять индивидуальную помощь в случаях затруднения.
- Закреплять материал, используя дополнительные многократные упражнения.

- Увеличить количество наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек, наводящих вопросов, алгоритмов действия, заданий с опорой на образцы, а также частоту их применения.

Расширению представлений об окружающем мире и обогащение словаря учащегося способствует участие в рамках внеурочной деятельности - кружок «Эко-патруль» под моим руководством.

Закреплению таких навыков, как выполнение предстоящей работы в соответствии с заданным образцом и словесной инструкцией учителя, способствует посещение этим ребенком кружка «Моделирование и конструирование» на базе нашей школы.

Особую роль в процессе обучения ребенка играют его родители. С их помощью и поддержкой можно достичь желаемых результатов, поэтому важно заинтересовать родителей в развитии ребенка, научить их искренне радоваться даже самой маленькой его победе.

Очень важно подчеркивать и поощрять малейшие успехи обучающихся, своевременно и тактично помогать ребенку, развивать в нем уверенность в собственных силах и возможностях.

Не менее важным считаю создание благоприятного психологического климата в процессе обучения, уважения между педагогом и учащимися, атмосферы доброжелательности, психологического комфорта.

Я уверена, что такая обстановка, созданная учителями, родителями, администрацией в нашей школе, построенная на доверии, терпении и ответственности поможет всем детям быстрее социализироваться и адаптироваться к учебному процессу.

Литература:

1. Защиринская О.В. Психология детей с задержкой психического развития: Учебное пособие; Хрестоматия // [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.studmed.ru/zaschirinskaya-ov-psihologiya-detey-s-zaderzhkoy-psihicheskogo-razvitiya-uchebnoe-posobie-hrestomatiya_8a2e3634cb4.html

2. Интеллектуальная деятельность учащихся младших классов образование // [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://infourok.ru/intellektualnaya-deyatelnost-uchaschihsya-mladshih-klassov-2180202.html

3. Новицкая Л. Подготовка здоровых школьников к восприятию детей с ОВЗ / Л. Новицкая //[Электронный ресурс] / Режим доступа: https://rosuchebnik.ru/material/podgotovka-zdorovykh-shkolnikov-k-prinyatiyu-detey-s-ovz/

4. Развитие интеллекта у детей с ЗПР // [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://infourok.ru/razvitie-intellekta-u-detey-s-zaderzhkoy-psihicheskogo-razvitiya-2102599.html

5. РИА Новости. Инклюзивное образование // [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://ria.ru/20090917/185408867.html

Е. А. Рыбакова,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №6
с углублённым изучением
отдельных предметов»

Методические приёмы по организации учебной деятельности учащихся с ОВЗ (слабослышащих) на занятиях

Изменения в системе общего среднего образования в РФ, создание и внедрение государственного стандарта образования создало необходимость разработки стандарта образования для детей с особыми возможностями здоровья, в частности для детей с нарушением слуха. Реализация этих положений нашла отражение в разработке специальных программ, а также в различных формах организации педагогического процесса: на общеобразовательных уроках, на индивидуальных занятиях, во внеклассной работе. Все это имеет особое значение для детей с нарушенным слухом, т.к. для слабослышащего ученика в общеобразовательном учреждении конечным результатом является получение образования соответствующей ступени, на которую претендует этот ученик. В общеобразовательной школе таким учащимся предлагаются индивидуальные занятия (10 ч. в неделю) направленные на организацию специализированного подхода в обучении в пределах общеобразовательного учреждения. В процессе обучения педагог должен искать методы, приемы и средства, активизирующие речевую, слуховую деятельность учащихся, и т. д.

В педагогике и медицине известно, что отклонения в физическом и психическом становлении ребенка (в том числе и нарушения слуха) приводят к нарушению его развития. Нарушение слухового анализатора ведет, прежде всего, к нарушениям в развитии речи. Снижение слуха негативно отражается на психическом развитии ребенка, ограничивает возможности познания окружающего мира, тормозит процесс овладения знаниями, умениями и навыками. У такого ребенка словесные

образы не соотносятся с понятиями окружающей действительности и наоборот: существующие предметы не имеют словесного понятия.

Особенностью обучения для учащегося с нарушением слуха является организация активного речевого общения. С этой целью учитель обеспечивает максимальные условия в виде создания речевой среды во время занятия. В процессе развития речи даже дети со значительными проблемами слуха приобретают способность различать на слух звуки речи, знакомые слова и фразы, небольшие тексты. При этом важную роль выполняет задуманная ситуация, предупреждение. Учитель заранее может предупредить слабослышащего ученика, что он будут слушать слова на одну тему *(Время года, Животные* и т.д.). Облегчает слышание речи игровая ситуация. Например, *построй домик, выбери из группы игрушек те, которые могут быть в зоопарке, в лесу и т д.*

Еще одним условием развития слуховых навыков является **целенаправленное, многократное проведение упражнений,** направленных на повышение способности слабослышащих учащихся различать, узнавать звуки. Эта способность возникает, когда можно сравнивать уже освоенные слуховые образы, с новыми звуками и словами, воспринятыми на слух от учителя или просто в окружающей среде.

При проведении речевых занятий важен **принцип выработки слухового самоконтроля.** Ученик умеет воспринимать правильную речь учителя или другого взрослого. А собственную речь он контролируют плохо или не может контролировать совсем. Для развития самоконтроля у слабослышащего учащегося необходимо соблюдать условия: представлять образец правильной речи взрослого (*очень помогает чтение небольших литературных произведений, например, сказок, загадок*); просить сравнить собственное произношение с произношением учителя: *"Послушай, как ты сказал, это правильно? "Повтори фразу, слово";* просить ребенка оценить собственное произношение.

Во время занятия со слабослышащим учащимся часто применяю приём "**пестрого материала"**, т.е. материала вне темы урока, который увеличивает роль речевой догадки. Начиная с ежедневных наблюдений за погодой, например, можно

перейти к совершенно различным темам урока. Спрашивая объяснение некоторых слов, можно перейти к выяснению многозначных слов.

На занятиях по развитию речи весь речевой материал стараюсь иллюстрировать наглядными средствами: картинками, игрушками, видеоиграми. При работе с художественными текстами стараюсь дать книгу, в которой есть этот текст. Иллюстрации книги создают необходимую предпосылку для восприятия текста.

Особое место в работе занимает восприятие заданий к текстам. К этой работе нужно готовить учащегося постепенно: включать материал, близкий к теме речевого занятия, употребляя отработанные слова и словосочетания, в другие фразы. Например, после различения речевого материала по тексту "Животные (домашние и дикие)" можно включить слова и понятия в тему «Зоопарк», «Весна» и т д.

Одновременно с развитием слухового восприятия идет развитие такого психического процесса, как внимание. В младшем школьном возрасте лучше развивается непроизвольное внимание. Ребенку можно предъявить рисунки, которые различаются одной деталью. На слух задается вопрос: *Что (кто) нарисовано на картинке? Чем отличаются рисунки?* Следующее задание – «слуховая цепочка». Сначала ребенку предъявляется ряд карточек и произносится соответствующее слово. На слух дает задание: - *Запомни слова и повтори в том же порядке.* Затем ребенок произносит слово и для проверки переворачивается карточка. Пары карточек можно формировать так, чтобы они составляли рифму или имели логическую связь: *кошка- мошка, ложка - кошка, кошка – мышка.* Учитель может называть *первое* слово, а ученик - второе.

В дальнейшем эту работу можно усложнять – предъявлять ребенку сюжетные картинки. На первом этапе можно задавать вопросы по сюжету картинки, а затем, перевернув её, спрашивать о местонахождении предметов. (*Сколько берёз нарисовано на картинке? Где стоит девочка*?)

При работе с сюжетными картинками на первичном этапе, можно попросить собрать эту картинку из разрезанных частей. При этом с ребенком обсуждается, какие элементы, части были на картинке. Что находится выше, что было нарисо -

вано ниже. Такая постепенная работа позволяет, в итоге, создать связный текст.

Антуан де Сент-Экзюпери писал: “Самая большая роскошь на земле — роскошь человеческого общения”. Работая над отдельными характеристиками речи, учитель вводит слабослышащего учащегося в круг общения со всеми окружающими. Такое общение, в конечном счете, являет собой образец истинной социальной реабилитации и интеграции. Это высшая форма реабилитации, в которой в равной степени заинтересованы слабослышащие, семья и общество.

Литература.

1 Багрова И. Г. Б14 Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух: Пособие для учителя. — М.: Просвещение, 1990 — 127 с.

2. Назарова Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: Учеб.пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. В. И. Селиверстова. - М.: ВЛАДОС, 2001. (Коррекционная педагогика).

3. Примерный речевой материал для индивидуальных занятий по речевому развитию слухового восприятия. Школа для слабослышащих детей II отделения под ред. Матвеева Н.И.М. «Просвещение», 1985, с.89.

А. Н. Щербинина,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №15»

Методические приёмы по организации учебной деятельности учащихся с ЗПР на занятиях

В настоящее время в России наблюдается тенденция роста детей с ограниченными возможностями. В Конституции РФ и Законе «Об образовании» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование. Так, с 1 сентября 2013 года в России вступил в силу закон "Об образовании в РФ", в котором отражены интересы детей с ограниченными возможностями здоровья. Нет ничего удивительного в том, что дети с ОВЗ сейчас есть если не в каждом классе, то в каждой образовательной школе. Вот только с ростом количества таких учеников у нас остается неизменным вопрос: а как их учить? Ведь с обычной программой они не справляются.

С детьми с ограниченными возможностями здоровья я работаю не первый год. Поэтому, самым главным в моей работе с такими детьми является индивидуальный подход, где я учитываю специфику психики и здоровья таких детей. В моём классе обучается ребёнок с ***нарушением интеллекта.*** При работе с учащимся ОВЗ VIII (1) вида уроки я провожу по индивидуальным планам. При составлении индивидуальной адаптированной программы с таким ребёнком учитывался его диагноз, сопутствующее заболевание, возможности и способности ребёнка.

Чтобы заинтересовать учащегося, сделать обучение осознанным, использую в своей работе разные приёмы обучения.

1.Наглядные опоры в обучении: алгоритмы, схемы, шаблоны, рисунки.

2.Использование сигнальных карточек при выполнении заданий.

3.Поэтапное формирование умственных действий.

4.Выделение существенных признаков изучаемых явлений (умение анализировать, выделять главное в материале).

4.Деление крупного материала на мелкие, связанные между собой части.

5.Создание доброжелательной атмосферы на уроке.

6. Использование сюрпризных моментов.

7.Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить).

8.Регулярная смена видов деятельности и форм работы на уроке.

9.Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.

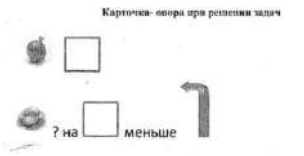
10.Кинезиологические упражнения. Массаж пальчиков, массаж ушных раковин.

В этой связи я разработала дидактический материал различной степени трудности и с различным объемом помощи**.** Поподробнее представлю работу на уроках **математики.** Так в начале урока я стараюсь создать психологический настрой учащегося на уроке, созданию ситуации успеха. С этой целью в начале урока могут использоваться различные упражнения, способствующие концентрации внимания, повышению учебной мотивации такие упражнения как «Установка». Широко использую прием с различными цветовыми изображениями. У учащегося карточки разного цвета или с изображением лиц (смайлики). Он показывают карточку в соответствии с их настроением в начале и в конце занятия. На мотивационном этапе урока предлагаю поработать с пословицами. *«Говори мало, слушай много, а думай еще больше»***.** Обучающийся читает пословицу, объясняет значение и рассказывает о соблюдении правил, с помощью которых он может многому научиться на уроке. На этом этапе прослеживаются межпредметные связи. Также в начале урока часто использую математические диктанты**.** Очень эффективным активным приемом является использование сигнальных карточек при выполнении заданий. На уроке математики используются цифровые веера. Ученик выполняет задание, либо оценивает его правильность. Веера могут использоваться

при изучении любой темы с целью проверки знаний учащегося, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключается в том, что сразу видна работа ребенка. «Найди ошибку». Я записываю на доске примеры или уравнение, в зависимости от темы урока, и допускаю ошибку, учащийся должен найти её и объяснить правильность ответа. Задания такого рода позволяют у учащегося развить зрительную память, внимание и логическое мышление. Закрепление учебного материала провожу с использованием:

1.Таблиц, карточек, содержащих подробное изложение алгоритмов решения основных задач по темам курса. Карточки для коррекции знаний состоят из трех частей: правила, образца применения, заданий для самостоятельной работы.

2.Карточки-опоры, дающие возможность переносить способ решения стереотипных основных задач в новые условия.



Карточка- опора

1. Сначала вычту столько, чтобы получилось круглое число.
2.Затем вычту оставшуюся часть.
3.Называю ответ.

$$35 - 7 = 35 - \overset{30}{5} - 2 = 28$$

3. «Математический тренажер». Систематически провожу устную работу по этому тренажёру, что способствует развитию вычислительных навыков.

Сложение и вычитание круглых чисел

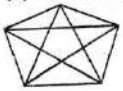
30 + 20 = 50		**60 – 20 = 40**		
3 дес. + 2 дес. = 5 дес.		6 дес. - 2 дес. = 4 дес.		
60 + 10 =	40 + 10 =	30 + 20 =	70 – 40 =	80 – 30
50 + 30 =	30 + 60 =	40 + 50 =	70 – 20 =	90 – 50
80 – 20 =	50 + 20 =	20 – 10 =	20 + 60 =	90 – 30
60 – 10 =	70 – 40 =	70 – 30 =	30 + 50 =	40 + 50
40 – 10 =	50 + 40 =	30 + 50 =	70 – 50 =	90 – 60
30 – 20 =	80 + 10 =	60 – 50 =	80 – 70 =	40 – 30

4.Игровые моменты и занимательные задачи.

Игра «Треугольники»

Цель: развитие восприятия формы предметов.

На рисунке изображены треугольники: Вопрос к ребятам: - Сколько треугольников изображено на рисунке?



Обучение действий с числами ребёнка данной категории строится на конкретном материале. Я обучающемуся долгое время разрешала при решении примеров пользоваться счетным материалом (палочками), линейкой. Но одновременно

постепенно, но настойчиво, начала учить с ним таблицу сложения и вычитания (умножения).

Для лучшего усвоения того или иного способа вычисления я предлагала карточки с развернутым образцом способа вычисления:

84:2= (80+4):2= 80:2 + 4:2= 40+2=42

Затем этот развернутый образец заменялся сокращенным 84:2= (80+4):2=42

И, наконец, задание выполняется без образца, самостоятельно. При решении задач, приучала ученика читать задачу дважды для лучшего понимания смысла. Все слова задачи должны быть понятны ребёнку. Для пояснения ситуации следует использовать наглядные действия или чертеж. При решении задачи оказываю помощь через готовую краткую запись, на которой объясняется способ решения. Ребенок записывает только решение задачи. В дальнейшем коррекционная помощь сворачивается. Ребенок сам составляет краткую запись, ориентируясь на выделенные учителем для него ключевые слова в тексте задачи. При решении составной арифметической задачи возможна индивидуальная запись учителем для данного ребенка промежуточных вопросов, помогающих ему подобрать нужное действие и самому закончить решение задачи. Возможно составление алгоритма разбора задачи, по которому ученик сможет решить задачу.

В заключении хочется сказать, что упомянутые приёмы дают возможности справляться с детьми с ОВЗ, помогают смягчить множество последствий, таких, как отставание в учёбе, чувство неполноценности. Чем лучше поставлена разъяснительная работа учителя, тем больше шансов у ребёнка найти свой индивидуальный путь в общество.

Литература:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М. Просвещение, 2017. – 404 с.

2. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с

ОВЗ: методическое пособие. – М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. – 167 с.

Ю. А. Титова,
учитель - дефектолог
МАОУ «СОШ № 6»

Роль родителей в социальной реабилитации детей с ОВЗ и инвалидов

Современный период в российской истории и образовании – время смены ценностных ориентиров. В 90-е гг. прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку. Организация воспитательного процесса в системе «школа-семья-социум». [1].

Семья – это отдельная ячейка общества, которая вкладывается в воспитание и формирование личности ребенка.

Дети с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) и дети- инвалиды – это дети, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Мною были рассмотрены несколько моделей семейного воспитания, в которых, воспитываются дети с ОВЗ и дети-инвалиды. К сожалению, во многих семьях, воспитывающих детей с отклонениями в развитии, родителями часто используются неправильные модели воспитания.

Родители хотят сделать за ребенка все, даже то, что он может сам. Ребёнок воспитывается в тепличных условиях, в связи с чем, он не может научиться преодолевать трудности, у него не формируются навыки самообслуживания. Жалея ребенка и стремясь ему помочь, родители сами ограничивают возможности его развития. Такая модель воспитания называется – гиперопека.

Родители ребёнка могут быть сторонниками жесткого воспитания. Одновременно бабушка и дедушка, живущие в семье, могут занимать противоположную (мягкую) позицию и разрешать ребенку делать все, что ему заблагорассудится. Следовательно, ребёнок с отклонениями в развитии может вызывать у членов семьи

разногласия в использовании воспитательных средств, такая модель воспитания называется противоречивой моделью.

Родители постоянно возлагают на ребёнка через чур серьёзные обязанности и ответственность, с которыми ребёнку с отклонениями в развитии, в силу имеющихся нарушений, трудно справиться. У него возникает повышенная утомляемость, раздражительность, плаксивость, отсутствие адекватной оценки своих возможностей, что ведет к постоянному перенапряжению. Такая модель воспитания относится к типу повышенной моральной ответственности.

Бывают случаи, когда родители почти не осуществляют уход за ребенком, не следят за его режимом дня и соблюдением условий, обеспечивающих его развитие, такая модель воспитания называется – гипоопека.

Модель воспитания каждый родитель выбираем сам. Если родитель сможет принять ребёнка с любым отклонением в развитии (физическим или психическим), то ребёнку будет легко адаптироваться к любой модели воспитания, а если родитель не смог принять ребёнка таким, какой он есть, то ребёнок, может быть, отвергнут родителем, хотя и проживать в семье. [2].

Каждая семья, воспитывающая ребенка с ОВЗ или ребёнка-инвалида, сталкивается с рядом трудностей и проблем. Для того чтобы полностью прийти к нужному результату нужна социальная реабилитация ребёнка в жизни.

1. Психологические проблемы семей:

- неполная осознанность существующей проблемы - *семья с пассивной реакцией*;

- родители выполняют все рекомендации врачей, соблюдают медикаментозное лечение, назначенное для ребёнка, такая семья называется семьёй *со средней рациональной позицией*;

- родители пытаются усиленно лечить ребёнка с ограниченными возможностями здоровья или ребёнка – инвалида, пытаются найти в аптеках «волшебную» таблеточку от принятия которой все пройдет, «перебирают» врачей-специалистов,

в надежде на «чудотворца» - такая семья называется: семья с *гиперактивной реакцией*;

- уход отца из семьи/отказ от ребёнка матерью;

- отрицательное отношение со стороны окружающих (соседи, родственники);

- отсутствие контакта у ребёнка со сверстниками;

- отсутствие у родителей специальных: педагогических, психологических, медицинских знаний.

2. Материально-бытовые проблемы:

- приобретением специальных продуктов питания;

- приобретение специализированной одежды и обуви (корсеты, тутара, мед. гольфы);

3. Жилищные проблемы:

- отсутствие специально оборудованных поручней - опор, стульев, специальной медицинской кровати;

- переоборудование имеющейся мебели для «особенного ребёнка».

4. Медико-социальные проблемы:

- социальные и реабилитационные программы с учётом индивидуального подхода к каждому ребенку (нахождение нужного специалиста, закупить дорогостоящее оборудование: тутара, кресло - коляска для инвалидов, вертикализатор).

Ближайшее окружение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов – семья - главное звено в системе его воспитания, социализации, обучения, удовлетворения потребностей.

Для того чтобы родители смогли социализировать своих детей с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов нужно помнить несколько простых слов:

- Ребёнку необходимо развести понятие о добре и зле. Пояснить ему, на примерах из жизни что такое «зло» и что такое «добро».

- Пояснить, что такое любовь? Что она бывает разной: любовь к природе, любовь к домашним животным, к близким людям.

- Отношение: здесь слово носит характер положительного отношения родителя к ребёнку, восприятие его как личности.

- Положительный настрой несёт в себе слово - радость, она нужна для того, чтобы ребёнок получал положительные эмоции, радовался жизни.

- Когда у ребёнка получается конечный, положительный результат (хорошо выполненная работа), когда ребёнок получает любое поощрение - он получает счастье.

- Неотъемлемой частью выполняемых работ ребёнком является – творчество. Оно способствует развитию воображения, фантазии, мелкой моторики.

- Труд: как говорит русская народная пословица: «без труда и не вытащить рыбку из пруда», поэтому нужно хорошо потрудиться, что бы получить счастье и радость.

И хотелось бы закончить словами: М.А. Булгакова из произведения «Мастер и Маргарита»: «Человек всю жизнь, как бы поднимается по невидимой лестнице, поднимается не равномерно: то бегом, то преодолевая лишь несколько ступенек. Это движение называют по-разному: духовный путь или нравственное совершенствование. На каждой из таких ступеней у человека некоторым образом меняется представление о совести, о добре и зле, о Мире в целом и обо всём, что его составляет. И чем нравственнее становится человек, тем глубже он понимает людей и самого себя».

Литература:

1. А.Я. Данилюк А.М. Кондаков В.А. Тишков Стандарты второго поколения Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, 4-е издание Москва «Просвещение» 2014. - 23 с.

2. Журнал: Педагогический опыт: теория, методика, практика Издательство: Общество с ограниченной ответственностью «Центр научного сотрудничества» Интерактив плюс» (Чебоксары) Т.2, номер 3, 2015 с.237-240

Е. В. Гращенкова,
учитель географии
МБОУ «СОШ №15»

Методические приёмы по организации учебной деятельности обучающихся с ЗПР на занятиях

В настоящее время в школе увеличивается количество обучающихся с задержкой психического развития.

Дети с ЗПР характеризуются низкой познавательной активностью и, следовательно, недостаточно развитой мотивацией, быстрой истощаемостью при интеллектуальной деятельности, резким колебанием работоспособности, слабой волевой регуляцией поведения, незрелостью эмоций. [3]

Методические приемы организации учебной деятельности обучающихся с ЗПР представлены на примере урока географии в 9 классе по теме «Межотраслевые комплексы». Данная тема является итоговой в разделе «Хозяйство России». При изучении темы систематизируются и обобщаются знания и умения по отраслям промышленности России. Освоение изучаемой темы необходимо для составления характеристик экономических районов России.

Обучающей целью урока является повторение основных географических понятий и терминов, особенностей основных отраслей хозяйства, воспитательной – воспитание информационной и географической культуры, умение работать в группе, а развивающей – формирование у обучающихся умений пользоваться различными источниками географической информации с целью объяснения закономерностей размещения отраслей хозяйства.

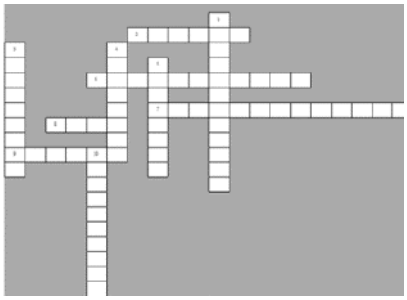
При планировании урока учитывались психологические особенности детей ЗПР, разный уровень знаний и умений, желание ребят работать в группе.

Поэтому:

а) подбирались задания на развитие мышления, внимания, памяти, расширение кругозора:

Например, для того, чтобы учащиеся вспомнили и назвали межотраслевые комплексы, были подготовлены иллюстрации - помощники.

б) подбирались задания для работы с разными источниками информации (карты, текст учебника):



Разгадывая кроссворд, обучающиеся повторили географические понятия и объекты, обогатили свой кругозор. Для выполнения задания можно было воспользоваться географическими источниками (учебник, карта).

в) подбирались задания для формирования личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД:

- личностные: самоопределение (мотивация учения), нравственно-эстетическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания) – заполнение «Дневника достижений» в течение урока:

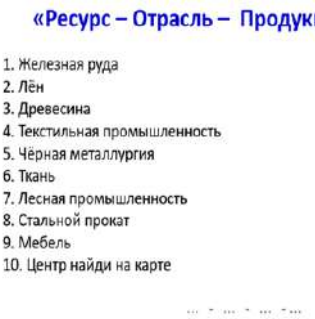
ДЕНЬНИК ДОСТИЖЕНИЙ

Фамилия, имя _____

№	Задание	Баллы	Результат
1.	«Расшифруй»	6	
2.	Восстанови таблицу «Межотраслевые комплексы»	3	
3.	«Установи соответствие»	5	
4.	Логическая цепочка «Ресурс – Отрасль - Предприятие – Продукция - Центр»	3	
5.	«Найди ошибку»	4+4	
6.	«Четвёртый лишний»	4+4	
7.	Факторы размещения предприятий	2	
8.	Кроссворд «Межотраслевые комплексы»	10	
9.	Анкета	1	

Подсчитываем общий балл и выставляем своему отметку
40-46 баллов «5»
30-39 баллов «4»
23-29 баллов «3»
Менее 29 баллов – «2»

Так, для обеспечения мотивации обучающимся был выдан «Дневник достижений», в котором фиксировались результаты деятельности.



«Ресурс – Отрасль – Продукция - Центр»

1. Железная руда
2. Лён
3. Древесина
4. Текстильная промышленность
5. Чёрная металлургия
6. Ткань
7. Лесная промышленность
8. Стальной прокат
9. Мебель
10. Центр найди на карте

- познавательные: анализ (выделение признаков); синтез (составление целого из частей, восполнение недостающих компонентов); подведение под понятие – «Найди лишнее», «Установи соответствие», «Логические цепочки», работа с таблицами. При составлении логической цепочки обучающиеся повторили различные отрасли, продукцию, которую они производят, сырье необходимое для производства, а также по карте определили населенные пункты, в которых размещены отрасли.

- регулятивные: контроль (в форме сличения способа действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), коррекция поиск информации в предложенных источниках – «Ищу ошибки», «Восстанови таблицу», само- и взаимоконтроль:

Межотраслевые комплексы	Народно-хозяйственная функция
Топливно-энергетический комплекс	Производство и распределение топлива и ……, обеспечение ими хозяйства и населения
Агропромышленный комплекс	Производство, переработка, хранение и доведение до потребителя …… продукции
Машиностроительный комплекс	Производство разнообразных …… для обеспечения всех отраслей хозяйства и населения

Восстанавливая таблицу, обучающиеся повторили функции межотраслевых комплексов, повышали свой уровень читательской грамотности.

«Четвёртый лишний»

1) автомобильный, трубопроводный, металлургический, морской;
2) Печорский, Кузнецкий, Донецкий, Западносибирский;
3) картофелеводство, садоводство, пчеловодство, зерновое хозяйство;
4) ТЭС, АЭС, ВПК, ГЭС

Через поиск ошибки и её обоснование, обучающиеся повторили географические объекты и понятия.

- коммуникативные: поиск информации (использование карт как информационных образно-знаковых моделей действительности) – «Подбери примеры, факты, аргументы»; диалоговое слушание; «выскажи свое мнение», «объясни…»

Перед выполнением заданий проводился инструктаж.

На уроке обучающиеся имели возможность выполнять задание частично, а также работать в своём темпе.

При проведении урока использовались наглядные (карты, картосхемы и таблицы в учебнике), словесные (объяснение, беседа), практические методы обучения.

В процессе обучения осуществлялось формирование метапредметных умений и навыков обучающихся:

- планировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями и задачами;

- владеть различными способами самоконтроля;
- определять содержание своей учебной деятельности;
- умение работать с различными источниками информации;
- определять причинно-следственную связь между компонентами объекта;
- решать проблемные учебные задачи;
- владеть навыками анализа и синтеза.
- быть корректным к мнению других;
- находить приемлемое решение при наличии разных точек зрения;
- уметь донести своё мнение до других.

Контроль усвоения знаний, умений и навыков, обучающихся осуществлялся само-/взаимопроверки на протяжении всего урока, коррекция проводилась обучающимися во время работы с источниками географической информации и через объяснение педагога и одноклассников.

Таким образом, правильно отобранные методы для работы на уроке и их комбинирование позволяют осуществить смену видов деятельности обучающихся с задержкой психического развития, тем самым, способствовать сохранению их здоровья.

Литература:

1. Дронов, В.П.География России. Население и хозяйство. 9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений – Москва: Дрофа, 2010. – 285 с.
2. Михельсон, Л. Программа развития универсальных учебных действий//[Электронный ресурс]/Режим доступа: http://psihdocs.ru/programma-razvitiya-universalenih-uchebnih-dejstvij-1-celi-i-z.html
3. Дементьева М.Н. Обучение детей с задержкой психического развития

И. А. Байбарина,
музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад «Колобок»

Современные образовательные практики работы с одарёнными детьми

Не секрет, что одарённость всегда востребована. Науке, культуре, да и в целом обществу нужны люди неординарно мыслящие. По роду своей деятельности педагогов не может не волновать тема одаренности. Ведь развитие одаренной личности является одной из главных задач в системе общего образования, эту основную мысль подтверждает и ФГОС. Если мы педагоги уже в дошкольном детстве обратим внимание на природную одарённость, то у ребёнка есть возможность с малых лет добиваться успехов, расти и развиваться. Видов одарённостей много, одно из центральных мест занимает музыкальная.

Блестящий музыкальный слух, феноменальная память, пластичный двигательный «аппарат», невероятная обучаемость и титаническая работоспособность являются показателями музыкальной одарённости [1].

Я хочу рассказать о своём опыте работы с детьми, имеющими предпосылки музыкальной одаренности и познакомить с современными технологиями, применяемыми в обучении. В своей работе я реализую следующие формы работы с детьми: групповые (занятия, кружковая работа), индивидуальные (работа с ребёнком по индивидуальной программе), творческие исследования (конкурсы, фестивали). Для каждой формы работы я использую свои технологии.

Первая форма работы - групповые занятие в кружке «До-ми-соль-ка». Это не обычные занятия, а занятия-путешествия, занятия-исследования, занятия- концерты, занятия-творчества. В этой форме работы используются следующие технологии:

1.Информационно коммуникационные технологии, которые применяю в разделе "Слушание музыки" (портреты, жанровые картинки, иллюстрации к произведениям, знакомство с инструментами). Использую смарт доску для воспроизведения музыкально - дидактических игр и музыкально-ритмических движений. В практике использования очень много презентаций по народному календарю и автобиографических, посвящённых композиторам, разнообразный калейдоскоп аудио танцев и песен. ИКТ - это компактность, ёмкость, наглядность, доступность, многофункциональность, мобильность - всё это большая помощь для педагогов, а для детей это очередной сюрприз, неожиданность и привлекательность.

2. Игровые технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование» развивают творческие способности, обогащают впечатления от музыки. К ним относятся:

- игры с предметами (с ведерками, стаканчиками, ложками, палочками, бумажный оркестр);
- игроритмика: движения с музыкой, музыкальные задания, игры. Основное направление-чувство ритма, двигательные способности.
- игрогимнастика: движения на осанку, на расслабление мышц, ритмические упражнения, игромассаж, пальчиковые игры - движения необходимые для разучивания движений.
- театрально - игровая: развитие творческих способностей через виды музыкальной деятельности, инсценировки (хороводы, эстрадная песня, песни-попевки, песенки-шумелки), музыкальные игры.
- Танцевально -игровая - игровые песенки, массовые танцы, танцы по показу (зеркальные танцы, ритмические игры, анимационные. В атмосфере игрового танца дети учатся и развивают чувство ритма, быстро ориентируются в ролевом разнообразии. Музыкальная деятельность проходит интересно, необычно и увлекательно.

3.Технология практического освоения музыкальной информации.

Использую в разделах слушание музыки, пение и музыкально-ритмические движения. Дети не просто слушают музыку, а проявляют творчество и придумывают образы, мелодии и инсценировки танцев и хороводов.

Следующая форма работы с одарёнными детьми - индивидуальная. Она осуществляется благодаря следующим технологиям.

1. По индивидуальному плану работы с воспитанниками, состоит: из целевого, основного, итогового разделов.

2. Через вокально-хоровую технологию Емельяновой В.В, предполагающей: фонопедические упражнения, артикуляционную гимнастику, фразировку и дыхание, тренировку слуха, технику исполнения мелодии.

3. Через кинезиалогическую гимнастику [3].

4. Еще одна, здоровьесберегающая технология в индивидуальной форме работы с одарёнными детьми - музыкотерапия. Использую я её во время слушания музыки. Дети не только получают удовольствие от слушания, но и любят мечтать, придумывать истории и фантазировать под музыку.

5. В работе над вокальными данными использую следующие методы: фонетический, образного сравнения, импровизации, исполнение песен вслух и про себя, пение фраз с различным эмоциональными оттенками.

Ещё одной формой работы с одаренными детьми в моей практике являются творческие исследования - конкурсы, фестивали, концерты. Они стимулируют детей к упорной работе, учат работать согласованно в коллективе сверстников, развивают партнёрские и личностные качества

Выполнение этих форм работы предполагает следующие технологии:

1. Технология коллективной творческой деятельности. Дети превращаются в единый музыкальный организм. Они помогают друг другу, показывают ошибки и недочёты, становятся дружнее, активнее, учатся владеть своими эмоциями. Большой плюс этой технологии - именно коллективное пение в ансамбле прививает любовь к концертной деятельности.

2. Личностно ориентированная технология, сближает ребенка и педагога. Ребёнок в этот момент может прикоснуться к педагогу, задать вопрос, просто поговорить, о чем ему сейчас хочется. А это очень ценно и важно для ребёнка в нашем непростом мире.

Применяя современные технологии, я убедилась, что дети стали чище интонировать и быстрее запоминать мелодии песен, расширился их вокальный диапазон. Для многих сочинение мелодий стало весёлой забавной игрой, увлекательной и интересной. Сами дети стали самостоятельней, уверенней и дисциплинированней. Количество одарённых детей-победителей с каждым годом увеличивается, предполагаю, что это благодаря использованию современных технологий и конечно же нашему совместному творчеству. Об этом говорят и победы моих воспитанников на различных муниципальных конкурсах. Думаю, очень кстати будут сказанные слова Гёте: «Человек, обладающий врожденным талантом, испытывает величайшее счастье тогда, когда использует этот талант» [2]. И это действительно так. Как много людей, которые так и не использовали свои врожденные таланты. В глубине души они очень несчастны. А наша задача и заключается в том, чтобы вовремя заметить, выявить и дать возможность воспитаннику проявить свой талант и идти дальше, развиваться, изобретать, удивлять. А поскольку каждый педагог – творец технологий, поэтому хочется пожелать всем педагогам идти в ногу со временем, не падать духом, быть в курсе всех нововведений, постоянно самообразовываться, любить своих детей и свое благое дело.

Литература:

1. Баркан, А. И. Одаренный ребенок в детском саду [Текст] / А. И. Баркан // Одар. ребенок. - 2015. - № 4. - С. 6-29; № 5. - С. 6-15. - Библиогр.: с. 15.

2. Зацепина, М. Б. Музыкальные способности и детская одаренность [Текст] / М. Б. Зацепина // Одар. ребенок. - 2015. - № 2. - С. 6-10. - Библиогр.: с. 10.

3.Лебедева, С. А. Современные подходы к развитию творческих способностей детей дошкольного возраста [Текст] / С. А. Лебедева // Одар. ребенок. - 2015. - № 2. - С. 50-61. - Библиогр.: с. 61.

О. Н. Гаева,
учитель-логопед,
Н. А. Зорина,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Малышок»

Использование ИКТ в образовательном пространстве ДОУ

На современном этапе развития общества информационные ресурсы являются неотъемлемой частью жизни общества, образования человека. Дошкольники с присущей им любознательностью и смелостью овладевают элементарными навыками работы на компьютере значительно быстрее, чем взрослый человек. Информационные ресурсы, обладая красочным материалом, дают возможность ребенку самостоятельно действовать, эффективнее и успешнее осваивать образовательную программу.

В современном образовательном сообществе все чаще стал употребляться термин «геймификация», который обозначает внедрение игровых механик в неигровых процессах, в том числе в образовании – внедрение обучающих компьютерных игр в учебный процесс. Сам по себе термин не является новым. Однако в своем новом значении, связанном именно с программным обеспечением, он получил распространение в 2010 году.

Данный термин в некотором смысле равен понятию «Игровые технологии» в отечественной педагогике. В основе игровых технологий – игра как активный метод и форма обучения деятельности людей. Но у данных понятий есть и некоторые различия. За счет элемента соревновательности обучение на основе игры побуждает учиться лучше, т.к. для «выживания» в игре нужен набор необходимых знаний, и в этом кроется основа игрового обучения. Геймификация в данном случае заключается в использовании игровых механик, чтобы превратить скучное занятие в интересное.

В XIX веке известный русский педагог, писатель, основоположник научной педагогики в России Константин Дмитриевич Ушинский рекомендовал включать игровые элементы в учебный монотонный труд детей, чтобы сделать процесс познания более продуктивным. Он говорил, что «… для ребенка игра заменяет действительность и делает ее более интересной и понятной потому, что он сам ее создает. В игре ребенок создает свой мир и живет в нем, и следы этой жизни глубже остаются в нем, так как здесь присутствует эмоциональная составляющая, и он сам распоряжается своим творением[1]».

Хорошо сконструированная игра – это многогранный психологический инструмент, способный существенно влиять на нашу мотивацию. Игры предлагают нам ощутить радость побед. Значит, создавая геймифицированную систему, возможно превратить процесс выполнения задачи в удовольствие.

В настоящее время элементы геймификации вводятся в организацию воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Игровые технологии сегодня используются педагогами в формате квестов, «гейм-игр».

Согласно новым требованиям ФГОС ДО, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии. Применение информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным, так как позволяет средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме развить логическое мышление детей, усилить творческую составляющую учебного процесса.

Возможность интеграции ИКТ в образовательный процесс способствует развитию у детей позитивного настроя на обучение. Необходимо поощрять дошкольников к использованию инструментов ИКТ в целях, которые возникают у самих детей в процессе игр. В нашем дошкольном учреждении созданы материально-

[1] URL: https://proza.ru/2011/02/26/1399

технические условия для использования ЭОР в воспитательно-образовательном процессе. Дошкольное образовательное учреждение оснащено интерактивной доской, ноутбуками, а также имеется сканеры, принтеры, музыкальный центр, фотоаппарат, магнитофоны. Интерактивная доска, поставленная в рамках Федерального проекта, используется с короткофокусным проектором, расположенного над доской, размещено в нашем дошкольном учреждении в музыкальном зале и является стационарным. Ноутбуки используются педагогами в совместной с детьми деятельности по мере необходимости и выступают в качестве мобильного автоматизированного рабочего места педагога.

ДОУ подключено к сети Интернет, имеет свой сайт, работа по его содержательному наполнению ведется постоянно. Наличие техники позволяет педагогическому коллективу спроектировать образовательный процесс с включением ИКТ.

Необходимость широкого использования информационных технологий и электронных образовательных ресурсов в общеобразовательных учреждениях прямо определяется требованиями к результатам реализации основной образовательной программы, определяемым ФГОС. Возможность широкого использования информационных технологий и электронных образовательных ресурсов, в свою очередь, неразрывно связана с условиями реализации основной образовательной программы.

В своей деятельности мы выделили следующие направления использования ИКТ, которые доступны для работы с дошкольниками: создание презентаций; работа с ресурсами Интернет; использование готовых обучающих программ; разработка и использование собственных авторских методик.

Наиболее широко ИКТ в нашем детском саду используются при работе со старшими дошкольниками. Это, как правило, интерактивные обучающие программы и мультимедийные презентации. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией.

Хочется отметить, что в условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использовать ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Совместная организованная деятельность педагога с детьми имеет свою специфику, она должна быть эмоциональной, насыщенной, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых видеозаписей. Всё это может обеспечить нам компьютерная техника с её мультимедийными возможностями. Использование информационных технологий позволяет сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, открывает новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога. Однако, какими бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно-коммуникационные технологии, но заменить живого общения педагога с ребёнком они не могут и не должны.

Информационно-коммуникационные технологии позволяют не только давать детям большое количество готовых знаний, но и развивать творческие, интеллектуальные способности, умение самостоятельно приобретать новые знания, что особенно актуально в наше время.

Литература:

1. Софронова Н.В. Особенности и основы разработки цифровых образовательных ресурсов // Материалы конференции «Электронные ресурсы в непрерывном образовании» - Ростов на Дону, 2013.

2. Трегубова, Т.Е., Кузовкина, Е.И. Применение ИКТ в образовательном процессе в ДОУ/ Т.Е. Трегубова, Е.И. Кузовкина // [Электронный ресурс] / Режим доступа: www. interactive plus.ru

3. Ушинский, К.Д. История воображения / К.Д. Ушинский // [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.proza.ru

О. Н. Гаева,
учитель-логопед,
Н. А. Зорина,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Малышок»

Конспект НОД «В поисках мамы»

***Аннотация**: статья посвящена проблеме проведения непосредственно образовательной деятельности в форме квест-игры в детском саду на тему любви к семье. Материалы исследования будут полезны педагогам дошкольных образовательных учреждений.*

Ключевые слова*: *музыкальные загадки, мультфильм, рассказ о семье, костюмчики для звуков, игра.

Форма проведения: квест-игра.

Возраст воспитанников: подготовительная к школе группа 6-7 лет (группа компенсирующей направленности для детей с ТНР).

Цель: формирование у детей высокой мотивации и заинтересованности посредством внедрения в образовательный процесс новой формы игровой деятельности — квеста.

Материал: интерактивная панель, ноутбук, запись с мультипликационным фильмом «Мама для мамонтенка» (реж. О. Чуркин, к/с «Экран», 1981 г.), пазлы для прохождения квест-игры.

Используемые помещения: спортивный зал, музыкальный зал, групповое помещение, кабинет учителя-логопеда.

Ход НОД

Начинается квест-игра с просмотра мультфильма «Мама для мамонтенка», где дети знакомятся с заданием и правилами квест-игры (ребятам

надо найти подсказки-пазлы для мамонтенка).

Музыкальный руководитель:

Ребята, я вам помогу найти подсказку, но сначала вы отгадаете мои музыкальные загадки. Готовы отгадывать? (*да*).

Педагог проигрывает три музыкальных произведения: «Мамочка моя», «Я маму люблю», «Песня мамонтенка» (*дети определяют название песен по музыкальному отрывку, исполняют один куплет отгаданной песни*).

Молодцы! Вы справились с заданием, и за это я вам подарю вот такую карточку. Скажите, куда вы сейчас пойдете? (*в группу*)

Воспитатель:

(*Помогите нам.*) Что случилось? Кого вы ищите? (*маму для мамонтенка*)

Конечно, я вам помогу, но сначала расскажите мне о своей семье. Вы согласны? (*да*)

(*Дети выбирают мнемотаблицы, выполненные совместно с родителями и рассказывают о своей семье*).

Молодцы! (воспитатель отдает детям подсказку-пазл, на котором нарисована картинка кабинета учителя-логопеда)

Учитель-логопед:

(*Помогите нам еще найти одну подсказку*) Хорошо, садитесь. Мы сначала поиграем с вами и посмотрим, какие вы внимательные.

Игра «Пишичитакса» (цель: развитие звуко - буквенного анализа и синтеза слов).

Ребята, выделите первый звук из названия каждой картинки и у вас получится новое слово (*дети составили на интерактивной панели слово «дом»)*

Игра «Угадай слово» (цель: соотнесение символа с соответствующей ему буквой и восстановление зашифрованного слова). Дети декодируют информацию, составляют, пишут печатными буквами слово «мама». Совместно с педагогом ребята проводят звуко - буквенный анализ слова «мама» и

вешают соответствующие прищепки под каждую букву (украшают – одевают костюмчики: гласный звук – красная прищепка, согласный твердый звук – синяя прищепка)

Вот такая работа у нас с вами получилась. Молодцы! Я вам даю следующую подсказку. Куда вы сейчас пойдете?

(*в физкультурный зал*)

Инструктор по физической культуре:

(*Мы пришли за следующей подсказкой*) Подсказку вы получите, если со мной поиграете. Встаем в круг.

Игра «Семейная зарядка» (цель: выполнение подражательных упражнений по тексту). Дети выполняют основные виды движений, которые сопровождаются рифмованными фразами.

Вот вам подсказка. Куда сейчас отправляетесь? (*в музыкальный зал*)

В музыкальном зале выложив картинку мамы мамонтенка из пазлов, дети радуются. В это время включается фрагмент мультфильма «Мама мамонтенка», где мамонтенок находит свою маму.

Учитель-логопед, воспитатель:

Ребята, кому мы сегодня помогали? (*мамонтенку*). Какое задание было самым интересным? Какое задание вам показалось самым сложным? А какое было самым легким? Как вы думаете, почему вы справились со всеми заданиями? Потому что вы очень дружные, ловкие, смелые и умеете отгадывать загадки.

Литература:

1. Гавришова Е.В., Миленко В.М. Квест – приключенческая игра для детей // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2015. - № 10.

2. Перминова, Л.А. Путешествие по станциям профессиональной страны / Л.А. Перминова // [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://nsportal.ru

Н. Р. Кобелева,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Радуга»

Мастер-класс для педагогов
«Применение кейс-технологий при обучении дошкольников правилам дорожного движения»

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования и требуют от воспитателей строить работу с детьми в современном формате. Одной из актуальных тем на сегодняшний день является использование кейс-технологий в дошкольном образовании.

В чём заключается суть метода кейсов? Этот метод достаточно близок к такой форме работы как решение проблемных ситуаций, которую воспитатели часто используют в своей педагогической деятельности. Но отличие состоит в том, что кейс не предлагает проблему в чистом виде: детям предлагается самостоятельно вычленить её из той информации, которая содержится в описании кейса, самостоятельно найти решение проблемной ситуации, применив свои знания.

Этапы работы педагога с кейсом по ПДД:

- разработка проблемной дорожной ситуации;
- подбор материалов для оформления кейса;
- демонстрация детям кейса, учет времени для ознакомления с ним;
- озвучивание задания, обсуждение с детьми проблемной дорожной ситуации;
- предоставление детям время на самостоятельный поиск решений кейса;
- презентация решения детей;
- подведение итогов.

Существуют разнообразные виды кейсов; в работе с детьми дошкольного возраста рекомендуется использование практических кейсов, среди которых:

1. Кейс-иллюстрации и фото-кейсы – картинки (фотографии) с ситуацией, требующей анализа и разрешения.

Вопросы педагога:

- Что дети делают неправильно?

- Почему вы так решили?

- Что необходимо сделать, чтобы не произошло беды?

2. Кейсы-предметные картинки – побуждают детей рассмотреть предмет с разных сторон, выявить его «опасные» стороны;

Вопросы педагога:

- Для чего используют?
- Может ли велосипед быть опасен?
- В каких случаях он может быть опасен?
- Сформулируйте правило, которое поможет другим избежать опасной ситуации.

3. Кейсы-опорные картинки или серии картинок – воспринимая их, ребёнок осознаёт причинно-следственные связи, строит варианты развития событий.

Вопросы педагога:

- Что изображено на картинках?
- Как вы думаете, что произошло?
- А почему такая ситуация произошла с мальчиком?
- Как нужно было поступить мальчику?
- Сформулируйте правило, которое поможет другим избежать опасной ситуации, в которую попал мальчик.

4. Кейсы «наоборот» - дети знакомятся с «наказанием», постигшим ребёнка, со словами, которые были сказаны взрослым, и на этой основе предполагают, что не так сделал ребёнок.

Ситуация: Мама ругала дочку на улице: «Ты умная девочка, но сегодня проявила себя не с лучшей стороны! Ты могла бы попасть под колеса автомобиля! Твой мяч лопнул, но можно купить в магазине другой, а вот свою жизнь уже нигде не купишь!»

Вопросы педагога:

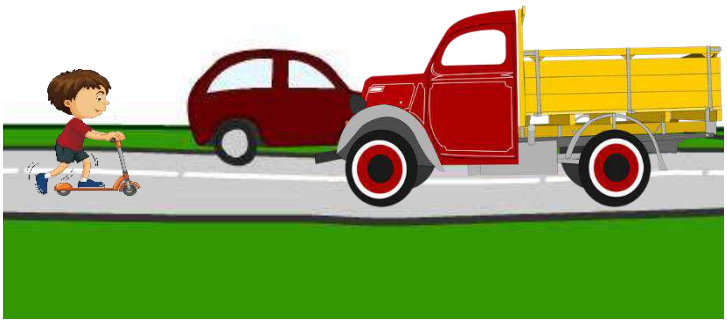
- Какие неправильные действия совершила девочка?
- К чему приводят игры рядом с дорогой?
- Как нужно было поступить девочке?
- Придумайте правило, которое напоминало бы о том, что рядом с дорогой играть опасно.

5. Кейс-литературное произведение (мультфильм) – детям предоставляется возможность по началу произведения, развитию событий определить, к какой дорожной ситуации могут привести действия героев произведения, а также сравнить собственные решения и выводы с теми, что описаны автором произведения.

Н. Кончаловская «Самокат»

«Пристают к отцу ребята:
«Подари нам самокат!»
Так пристали, что отец
Согласился наконец.
Говорит отец двум братцам:
«Сам я с вами не пойду,
Разрешаю вам кататься
Только в парке и в саду».
На бульваре старший брат
Обновляет самокат.
Младший брат не удержался

И по улице помчался!



Он летит вперед так скоро,

Что не видит светофора...

Вот без тормоза, один,

Он попал в поток машин...»

Вопросы педагога:

- что мальчик сделал неправильно?

- почему вы так решили?

- что может случиться?

«…Так и есть — шалун споткнулся,

Под машину подвернулся.

Но водитель был умелый,

У мальчишки ноги целы.

Жив остался в этот раз,—

Слезы катятся из глаз.

Полюбуйтесь-ка, ребята,

На владельца самоката.

Он не бегает — сидит,

У него рука болит…»

Вопрос педагога:

- как надо было поступить мальчику?

«…Ты имеешь самокат —

Так иди с ним в парк и в сад»

- Сформулируйте правило, которое поможет другим детям не оказаться в такой опасной ситуации.

6. Кейсы-драматизации (или ролевое проектирование) – дети с помощью педагога разыгрывают сюжет, останавливаясь на его кульминации.

Сюжет: мама с дочкой Машей идут из детского сада домой. Девочка рассказывает маме о том, в какую интересную игру они сегодня играли в детском саду.

Вдруг Маша увидела на другой стороне дороги папу. «Папа! Папа!» - закричала девочка и побежала через проезжую часть. Воспитатель останавливает игру, задаёт вопросы:

- Правильно ли поступила Маша?
- Что может случиться?
- Сформулируйте правило, которое поможет другим детям не попасть в беду при переходе через проезжую часть.

Данные виды кейсов педагогами могут использоваться как составную часть непосредственно образовательной деятельности, как форму работы в рамках совместной деятельности, как часть проекта по безопасности дорожного движения.

Использование кейс-технологии при обучении детей ПДД позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на развитие у дошкольников логического мышления, умения анализировать, находить выход из проблемных дорожных ситуаций.

Литература:

1. Дьяконова, Л.Ф., Граматкина, И.Е. Кейс-технологии как способ формирования культуры безопасности детей дошкольного возраста. Методическое пособие/ Коллектив авторов под общей редакцией Л.Ф. Дьяконовой, И.Е. Граматкиной. – Тольятти, 2017 // [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://chgard22.tgl.net.ru/images/programm/keis.pdf

2. Попова, Е.Е. Мастер-класс для педагогов по ПДД: «Использование кейс-технологий в ДОУ при обучении дошкольников правилам безопасного поведения на дороге» / Е.Е. Попова // [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://infourok.ru/master-klass-dlya-pedagogov-po-pdd-ispolzovanie-kejs-tehnologij-v-dou-pri-obuchenii-doshkolnikov-pravilam-bezopasnogo-povedeniya-4098697.html

Я. И. Копычева,
воспитатель
МБОУ «Детский сад «Подснежник»

Как создать интерактивную образовательную среду в детском саду

Показатели интеллектуального и личностного развития ребенка**,** уровень его воспитанности, готовности к школе, эмоциональное состояние зависят от создания мотивирующего образовательного пространства на основе использования современных образовательных технологий и образовательных ресурсов в педагогической деятельности.

Образовательная среда – это совокупность условий в дошкольной организации, необходимых для полноценного образования и развития детей. В каждом детском саду образовательная среда должна быть разнообразной (по содержанию развивающего игрового материала) и интерактивной.

Мозговой штурм «Кроссворд» (Приложение 1).

Задачи кроссворда: актуализировать знания педагогов о составляющих интерактивной образовательной среды дошкольной организации, подготовить к совместному анализу среды в их группах. **Примечание.** Педагоги разгадывают кроссворд, затем пробуют угадать, о чем пойдет речь далее на встрече. Понятия из кроссворда – составные части интерактивной образовательной среды дошкольной организации. Как организовать интерактивную образовательную среду?

Что такое интерактивная образовательная среда? (ответы педагогов)

Понятие «интерактивность» в переводе с английского interaction означает взаимодействие (inter – взаимный, act – действие). Поэтому интерактивная образовательная среда в дошкольной организации – это среда, которая основывается на взаимодействии ребенка с предметным окружением, взрослыми и другими детьми. Кроме того, интерактивная образовательная среда, предусматривает взаимодействие всех участников образовательных отношений в разных моделях: дети – дети

(из разных групп); дети – родители (групповое и межгрупповое общение); дети – педагоги; дети – педагоги – родители.

Таким образом, интерактивный характер образовательной среды определяют для меня приоритетные задачи – повышение качества образования, создание условий для позитивной социализации дошкольников, развитие у них инициативы, самостоятельности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Как создать интерактивную образовательную среду? (ответы педагогов)

Чтобы создать в группе интерактивную образовательную среду, я придерживаюсь трех подходов: средового, деятельностного и личностно-ориентированного. Данные подходы определяют механизмы создания и функционирования интерактивной среды.

Подходы	**Содержание**
Средовой подход	Предусматривает организацию образовательной среды как средства социально-коммуникативного развития детей. Важные составляющие этого подхода: - диалогичность; - деятельностно - творческий характер среды; -предоставление детям пространства, свободы для самостоятельных решений; - сотрудничество.
Деятельностный подход	Обеспечивает ориентированность образовательной среды на становление и развитие субъектности дошкольников. То есть образовательная среда будет стимулировать детей самостоятельно выбирать, конструировать, программировать те виды деятельности, которые соответствуют их возрасту, удовлетворяют их потребности в саморазвитии и самореализации.
Личностно-ориентированный подход	Позволяет создавать в образовательной среде комфортные условия для межличностного диалога. Именно в ходе такого диалога возникают ценностно-смысловые отношения на основе интереса к потребностям и мотивам ребенка, а также взаимопонимание между педагогами, детьми и родителями.

Как оценить интерактивную образовательную среду? (ответы педагогов)

И так, чтобы оценить результаты своей педагогической деятельности для создания интерактивной образовательной среды в группе, пользуюсь комплексом

контролирующих и диагностирующих мероприятий. Для этого провожу мониторинг по направлениям: социально-коммуникативное развитие дошкольников, вовлеченность родителей в образовательный процесс, профессиональная компетентность.

Практические задания

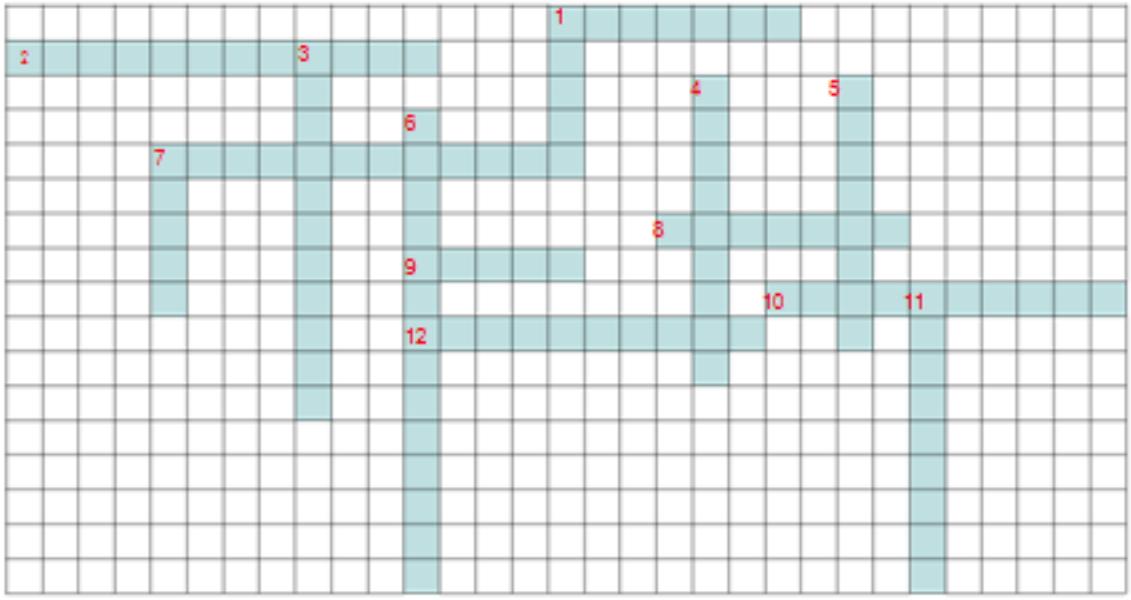
Задание № 1. Примените данное изречение к своей профессиональной деятельности: «…Где ничего не положено, нечего и взять…" (Евангелие от Матфея). Подумайте и ответьте на вопрос: сможем ли мы увидеть наших детей в будущем полноценными личностями, если сейчас не создадим условия для их разностороннего развития и позитивной социализации?

Задание № 2 (для воспитателей старших и подготовительных к школе групп). Проанализируйте интерактивную образовательную среду своей группы (или дошкольной организации) с помощью карты оценки. Сформулируйте выводы и составьте план перспективной работы, чтобы внести изменения в образовательную среду и сделать ее интерактивной.

Литература:

1. Алексина Н.С. Инновационная деятельность в образовании // Мир образования - образование в мире. — № 4. — М.: Издательский дом Российской академии образования (РАО), 2006. — С. 119-124.
2. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ. — М.: Сфера, 2005.
3. Дыбина О.В. и др. Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности детей дошкольного возраста: понятие, принципы, компоненты// Вектор науки Тольяттинского государственного университета. 2014. № 1 (27)
4. Микляева Н.В. особенности создания и развития интерактивной среды // Управление ДОУ. 2013. № 5
5. ФГОС ДО Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.

Приложение 1



По горизонтали:

1. В философии: познающий и действующий человек.
2. Занятия человека, его труд.
7. Процесс интеграции индивида в социальную систему, вхождение в социальную среду через овладение ее социальными нормами, правилами и ценностями.
8. Специалист, который занимается преподавательской и воспитательной работой.
9. Способ действовать, поступать каким-нибудь образом, прием.
10. Взаимодействие субъектов посредством диалога.
12. Ребенок дошкольного возраста.

По вертикали:

1. Группа живущих вместе близких родственников.
3. Получение систематизированных знаний и навыков, обучение, просвещение.
4. Система взглядов на что-нибудь.
5. Человек как носитель каких-либо свойств, лицо.
6. Взаимная связь.
7. Окружающие социально-бытовые условия, обстановка, а также совокупность людей, которые связаны общностью этих условий.
11. То, что получено в завершение какой-нибудь деятельности, работы. Показатель мастерства.

Приложение 2

Карта оценки интерактивной образовательной среды в группе/дошкольной организации

Если критерий выполняется, значит, результат положительный. В карте оценки педагоги ставят «+» в ячейке напротив данного критерия. Если не выполняется, ставят «-».

Критерий	Результат
Результативность реализации интерактивной образовательной среды в деятельности детей	
Социально-коммуникативная компетентность детей: владеют средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками, навыками сотрудничества и командной работы.	
У детей сформирован социальный и эмоциональный интеллект.	
Дети способны к самоуправлению и саморегуляции – могут управлять своим поведением и планировать действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	
Дети активно участвуют в жизни детского сада и социума (образовательной деятельности, досугах, конкурсах и соревнованиях).	
Дети проявляют инициативу: познавательную, коммуникативную, творческую, инициативу как целеполагание в различных видах детской деятельности.	
У детей сформированы элементарные умения и навыки обращения с компьютерной техникой, умение выделять важную информацию и пользоваться ей.	
Результативность реализации интерактивной образовательной среды в деятельности родителей	
В группе созданы детско-родительские сообщества как команды совместного творчества.	
В группе создана родительская школа опыта семейного воспитания.	
Родители демонстрируют компетентность в вопросах воспитания и конструктивного взаимодействия с ребенком.	
Родители принимают активное участие в образовательной деятельности ДОО и событиях общественной жизни.	
Члены семьи согласовывают свои действия с педагогами в вопросах воспитания ребенка, педагоги реализуют индивидуальный подход к семье и обеспечивают обратную связь.	

Родители демонстрируют позитивное отношение к ребенку, детско-родительские отношения гармоничные.	
Результативность реализации интерактивной образовательной среды в деятельности ДОО	
Педагоги систематически повышают свою профессиональную компетенцию в вопросах организации интерактивной образовательной среды и использования ее ресурсов в образовательном процессе.	
Образовательный процесс в ДОО носит открытый характер – основывается на сотрудничестве с семьями воспитанников Педагоги участвуют в волонтерском движении в детском саду, помогают друг другу в качестве наставников.	
Педагоги организуют семейные и коллективные формы реализации образовательных потребностей семей воспитанников.	
Педагоги принимают участие в сетевых сообществах в рамках взаимодействия детского сада и социальных партнеров.	
Педагоги активно участвуют в профессиональных педагогических сообществах.	

И. С. Негина,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад» Подснежник»

Конструкт образовательной деятельности
по познавательному развитию «Дом для зайчика»

Возрастная группа: дети 3-4 лет

Тип занятия: интегрированное.

Задачи:

Образовательные:

1. Пополнить активный словарный запас детей терминами: «*твёрдый», «крепкий», «мягкая», «белая», «легкая»*;
2. Тактильно определять мягкие и твердые предметы;
3. Учить детей отвечать на вопросы и использовать в речевом общении простые предложения.

Воспитательные:

1. Воспитывать положительное отношение к диким животным.
2. Создавать дружественную атмосферу в детском коллективе.

Развивающие:

1. Формировать первоначальные навыки экспериментирования;
2. Упражнять в выполнении задания на интерактивном столе «Умка»;
3. Формировать умение сравнивать различные предметы между собой;
4. Развивать воображение, внимание, память, сюжетный замысел в игре.

Предварительная работа:

1. Знакомство с дикими животными и местом их обитания;
2. Наблюдение в природе за каменными, деревянными объектами, песком;
3. Чтение сказки «Заюшкина избушка»

Оборудование: письмо в конверте, коробка с камнем и кусочком ваты. Рюкзачок с мягкими и твердыми игрушками. У воспитателя для опыта: большая тарелка с камешками и ватой, стакан с водой. На каждого ребенка на столе: тарелочка с камешком и ватой, стаканчик с водой; мультимедийное оборудование (интерактивный стол «Умка»).

Вид детской деятельности: продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

Интеграция содержания образовательных областей: «Познание», «Коммуникация»

Методы обучения: словесный, наглядный, игровой.

Ход занятия

Дети стоят в кругу, произносят вместе слова приветствия, звучит спокойная музыка.

Мы ладошку к ладошке сложили,
И друг другу дружить предложили.
Будем мы веселиться, играть,
Чтобы умными, дружными стать.

Воспитатель: Ребята, посмотрите! Что это такое? Да это письмо, хотите узнать кто его прислал? Давайте его прочитаем:

«Жили-были лиса да заяц. У лисы была избенка ледяная, у зайца — лубяная. Пришла весна красна — у лисы избенка растаяла, а зайца стоит по-старому. Вот лиса и попросилась у него переночевать, да его из избенки и выгнала. Остался он без домика. Сидит в лесу на пенечке около елочек грустный, замерз. Пробегал мимо него ежик и предложил построить новый домик из ваты. А белочка, увидев зайчика, пожалела его и посоветовала построить новый домик из камней. Ребята, помогите пожалуйста зайчику построить дом. Расскажите ему из чего лучше построить новый дом: из ваты или камней. Лесные жители».

Дети слушают что написано в письме, рассматривают посылку (внутри находится камень и вата).

- Ребята, что же нам делать? Как вы думаете сможем мы зайчику помочь?

- Хотите отправиться в поход?

- До леса далеко. К нему проложены две тропинки. Одна тропинка длинная, извилистая, а вторая короткая. Как вы думаете, по какой дороге мы сможем быстрее дойти до леса?

- Верно ребята. Идем по короткой дороге.

Динамическая пауза

По тропинке, по тропинке
Скачем мы на правой ножке.
И по этой же тропинке
Скачем мы на левой ножке.
По дорожке побежим,
До лужайки добежим.
На лужайке, на лужайке,
Мы попрыгаем как зайки.
У пенечка отдохнем,
И опять вперед пойдем
Звучит музыка (звуки леса)

Воспитатель:

Нельзя нам на свете прожить без чудес,
Они нас повсюду встречают.
Волшебный, дремучий и сказочный лес
Нас в гости к себе приглашает.

Вот и пришли. *(подходят к столу с знаком «Лаборатория» и становятся кругом)*.

Дети рассматривают макет леса, лесных жителей, называют животных

Воспитатель: Предлагаю вам превратиться в ученых, закрывайте глазки, волшебство начинается.

Звучит музыка (волшебство)

- Ну, а теперь занимайте свои места, начинаем наш эксперимент. Нужно разобраться из какого же строительного материала лучше построить домик зайчику.

- Давайте начнем. Возьмите камешек, рассмотрите его, сожмите в ладошке, мнется?

- Попробуйте его разломить. Ломается?

- Какой он? (Камень очень твердый, крепкий)

- Попробуйте подуть на камень. Улетел? (Камень тяжелый, и не летает)

- Теперь скажите, какой камень? (Твердый, тяжелый, крепкий)

- Давайте теперь возьмем кусочек ваты. Рассмотрите ее, потрогайте, сожмите, какая она? (Вата мягкая, белая). Оторвите кусочек ваты, положите на ладошку и подуйте на него. Летает? (Полетела)

- Какая же вата? (Вата легкая, мягкая)

- Предлагаю провести опыт с камнем и ватой. Положите камень на тарелочку, возьмите стаканчик с водой и полейте камень. Что стало с ним? (Камень стал мокрым, но воду не впитывает. Вся вода с камешка стекла на тарелочку).

- А теперь положите кусочек ваты на тарелочку и так же полейте ее водой. Что стало с ватой? (Вата вся промокла и стала мокрой, впитала в себя воду)

- Давайте подведем итог: какой же камешек? (Камень твердый, крепкий, тяжелый, не боится воды).

- Какая вата? (Вата мягкая, белая, легкая, воздушная и впитывает в себя воду).

- Ну вот, опыт мы с вами провели, осталось сделать вывод. Выходите из-за столов и подходите ко мне.

- Ребята, мы с вами рассмотрели свойства камешков и ваты. И теперь давайте расскажем об этом зайчику и лесным жителям, из чего же нужно строить крепкий новый домик: из камешков или из ваты? (Из камешков).

- Почему? (потому что камни твердые, крепкие)

- Может из ваты? (Нет, если домик будет из ваты и пойдет дождь, то домик намокнет, потому что вата впитывает воду, боится воды, если подует сильный ветер – он улетит, потому что вата легкая).

- Ребята, мы теперь знаем, что домик лучше строить из камней.

Воспитатель: Ну что, ребята, отдохнем?

Физминутка:

Вышел зайчик погулять.

Начал ветер утихать.

Вот он скачет вниз по склону,

Забегает в лес зеленый.

И несется меж стволов,

Средь травы, цветов, кустов.

Зайка маленький устал.

Хочет спрятаться в кустах. Замер зайчик средь травы

А теперь замрем и мы!

Раздается плач.

- Что за звук? Кто-то плачет… *Дети осматривают группу и находят гномов - игрушек, сидящих на интерактивном столе.*

- Гномики, что случилось?

Гномики рассказали, что у них случилась беда: они построили себе каменный дом, но он некрасивый, белый.

Дети предлагают свою помощь: раскрашивают виртуальный домик на интерактивном столе, называют цвета- Молодцы, все справились с заданием!

Динамическая пауза

Воспитатель. Вот, ребята, наше путешествие закончилось. Возвращаемся по дорожке обратно в наш детский сад!

Физкультминутка:

По ровненькой дорожке,

Шагают наши ножки.

Через ямку прыг,

Через лужу скок.

Шли мы, шли,

И в детский сад пришли.

Воспитатель: ребята, а у меня для вас есть сюрприз.

Мы с вами поиграем в интересную игру «Чудесный мешочек». В мешочке лежат твердые и мягкие предметы, вам нужно на ощупь их определить. Дети играют,

наощупь определяют, что находится в мешочке, называют его свойство (твердый или мягкий).

- Молодцы! Ребята, где мы сегодня с вами побывали? Что мы с вами сегодня узнали?

Вывод:

Камень: твердый, крепкий, тяжелый, не боится воды.

Вата: мягкая, белая, легкая, воздушная и впитывает в себя воду.

Воспитатель: Ребята, а ведь камни тоже бывают разные. Я предлагаю сделать нам с вами целую коллекцию! Для этого нужно принести необычные камни или те, которые вам понравятся больше всего. Мы их рассмотрим и определим, как они называются.

Литература:

1. О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Москва. Сфера. 2015.

2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. ФГОС: – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Т. С. Панкрушина,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Подснежник»

Обучение чтению в старшем дошкольном возрасте посредством авторской методики Н. А. Зайцева

Ни для кого не секрет, что чтение и письмо у любого человека, которого мы считаем грамотным, являются двумя общекультурными навыками. Обучая грамоте, взрослые помогают детям сделать первый шаг в их речевом развитии.

Обучение чтению в старшем дошкольном возрасте способствует успешной адаптации ребёнка к обучающей среде школы. От сформированных навыков осознанного чтения зависит успешность обучения в школе.

Поэтому на протяжении старшего дошкольного возраста с учетом запроса родителей своих воспитанников я начала использовать методику «Обучение детей чтению по кубикам Н.А. Зайцева» известного педагога из Санкт-Петербурга.

Для продуктивной деятельности познакомила родителей с данной методикой. На родительском собрании просто и доступно разъяснила её содержание, рассказала о преимуществах складового принципа подготовки к обучению чтению с помощью игр с кубиками, которые звучат. Пояснила, что с помощью дидактических игр, направленных на развитие памяти, внимания, мышления и мелкой моторики, мы сможем повысить речевую и познавательную активность. А также привить интерес к книгам и желание получать удовольствие от самостоятельного чтения. Разовьём диалогическую речь детей. Кроме того, всё обучение будет проводиться в виде весёлой увлекательной игры с движением, где дети не будут уставать.

При поддержке и активном участии родителей в данной деятельности были изготовлены кубики с наполнителями, настенная таблица складов, дополнительные игры-пособия.

Затем начала совместную работу уже с детьми. Демонстрацию таблицы и ознакомление со всеми кубиками (большими и маленькими; одинарными и двойными; золотыми, железными и деревянными) проводила систематически. При освоении звуковой культуры речи, в результате использования в образовательной деятельности таблиц и кубиков, у воспитанников появлялся интерес к обучению грамоте в повседневной деятельности.

Вместе с тем, детям легче давалось усваивание фонетических и грамматических аспектов родного языка. Они начали распознавать звуки по звонкости и глухости, твердости и мягкости. В процессе полного раскрепощения детского поведения через игру запоминание шло ненавязчиво. Воспитанники учились пропевать склады, самостоятельно «писать» по таблице любые слова, начиная со своего имени, имён родных, друзей по группе.

Первыми и наиболее любимыми стали игры-классификации (по размеру, по цвету, по звучанию, по гласным и согласным буквам, а также по совмещению 2 - 3 признаков). Дети с большой радостью манипулировали с кубиками, стучали, звенели кубиками, проверяя свой выбор по звуку наполнителя.

Например, игра «Поезд» способствовала умению читать склады, находить похожие и строить их в цепочку. В данной игре детям предлагалось называть всех пассажиров, перенося ударение поочередно с кубика на кубик и называя его. Также пробовали менять темп чтения, высоту голоса.

Наблюдая за детьми, видела, что детям очень нравится пение по таблице под мелодию попевок, детских песен. Ребята с удовольствием сопровождали песни движениями: прихлопыванием, притопыванием, прыжками.

Тренируя внимание детей, таблицы пропевали в разных направлениях, с разным ритмом и динамикой. Это является прекрасной фонематической разминкой. Данная деятельность занимает относительно мало времени, однако помогает исправлять речевые недостатки, которые зачастую не заметны в повседневной речи детей.

Когда дети освоили умение петь песенки-склады, постепенно увеличивала количество «написания» слов по таблице: чем занимались на занятиях, что ели на завтрак, обед, полдник, из чего можно приготовить еду: суп, салат, варенье.

Особое внимание уделяла играм с составными табличками, предназначенными для чтения целыми словами, которые способствуют развитию зрительной памяти. Такие игры как «Прочти и покажи», «Солнце, ветер, дождик», «Принеси игрушку, которая написана», «Кто как кричит» уникальны ещё и тем, что их можно сочетать с движениями. Это заметно повышает координацию движений, уровень взаимопонимания между детьми.

Работу по карточкам выстраивала поэтапно, показывала карточку с изображением предмета и читала вместе с воспитанниками. Читать слово, которое написано и изображено на карточке легко и весело. А главное, у детей складывается впечатление, что они на самом деле умеют читать, что повышает их уверенность в собственных силах. На следующем этапе показывала те же карточки, но с обратной стороны. Здесь особую роль играла зрительная память. Дети называли слова, получали карточки и записывали эти слова в тетрадь. Что помогало расширять словарный запас.

Постепенно стала включать игры-соревнования. В процессе их проведения создавала ситуации, которые требовали творческого подхода при решении поставленных задач. Использовала игры «Кто быстрее назовет», «Кто быстрее составит слово», «Закончи слово». Благодаря данному подходу даже малоактивные дети участвовали в играх.

Занятия по методике соответствовали теме недели. Кубики старалась включать во все виды деятельности: читая детям сказку – название выкладывали из кубиков, затем прописывали имена персонажей по таблице с помощью указки; заучивая стихотворение – выкладывали из кубиков название и его автора; писали или выкладывали из кубиков тему рисования, конструирования, лепки, аппликации и т.д.

В своей работе руководствовалась тем, что каждому ребенку необходимо уважение к его самостоятельной деятельности, к проявлению суждений, мыслей, размышлений. Детям очень нравилось работать как самостоятельно, так и у полок с таблицей. Старалась не просто помогать, а дать возможность воспитанникам самим найти путь для решения поставленной задачи. В результате дети очень заметно организовались, научились слушать задание, не переспрашивая. У них появилось стремление сделать больше, лучше, исправить ошибку, если допустили.

Работа над словарём оказала развивающее воздействие, так как не ограничивалась только расширением лексики, а включала углубление понимания значений слов, ознакомление с многозначными словами, смысловыми отношениями (синонимическими и антонимическими). В этом помогали такие игры как «Объясни значение», «Буква заблудилась», «Молоточки», «День - ночь», «Полслова за вами», «Подружи буквы», «Я знаю…» и др.

По результатам моей деятельности можно сделать вывод, что работая по методике обучения детей чтению по кубикам и таблицам Н. А. Зайцева я не только подтвердила справедливость намеченной мною линии развития детской речи, но и показала прямую зависимость обучения детей чтению и формированию речевой и мыслительной деятельности в дошкольном возрасте.

Литература:

1. Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань,1997.

2. Зайцев Н.А. Кубики Зайцева. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н. Зайцева», 2012.

3. Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н. Зайцева», 2012.

4. Модестова Т.В. Скоро в школу – СПб.: Литера, 2005.

5. Овечкина А.Н. Школа АБВГДейка. Программа предшкольной подготовки детей 6 лет. – М.: Школьная Пресса, 2008.

6. Турбовской Я. С. Теоретические основы методики Н.А. Зайцева. – СПб.: Изд. «Фирма Икар»,1998.

Е. С. Семенова,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад «Колобок»

Создание мотивирующего образовательного пространства

Образовательное пространство – целостное пространство развития личности ребенка для освоения им открытого мира культуры в процессе сотрудничества ДОУ с другими социальными институтами, образовательными системами, педагогическими культурами.

Субъекты образовательного пространства: дети, педагоги, родители.

Главная проблема любой образовательной среды – мотивация к обучению. Психологи считают, что без самомотивации невозможно никакое умственное развитие [1].

Курс “Шахматы – школе” И.Г. Сухина– это единая, целостная система – волшебный квадрат "Математика, логика, чтение, русский язык" в сердцевине которого находятся шахматы [2].

И.Г. Сухин - кандидат педагогических наук, Почётный работник общего образования Российской Федерации, кандидат в мастера по шахматам (чемпион клуба "Спартак" Москва, 1977), автор Федерального курса для начальной школы "Шахматы – школе".

Шахматы – эффективное средство для интеллектуального развития дошкольников. Они не только способствуют росту интеллекта, шахматы дисциплинируют ум человека.

Так как дети дошкольного возраста не умеют и не любят проигрывать, учебный процесс первого года обучения планируется так, чтобы не было проигравших. Поэтому уроки шахмат обеспечивают положительную мотивацию, потому что проигравших нет, а технология работы – задачная. [3]

Актуальность обучению игре в шахматы обусловлена тем, что дети рассеянны, отвлекаются, плохо ориентируются на плоскости. Проводя графические диктанты и

решая арифметические задачи по математике, были затруднения. Именно поэтому я стала использовать шахматы в виде кружковой работы.

Чтобы заинтересовать детей и родителей, провела презентацию курса “Шахматы – школе” И.Г. Сухина и открытое занятие.

Главная цель курса – поэтапное развитие способности детей действовать «в уме». В 60-е годы XX века было установлено, что важнейшая не сводимая к простому накоплению знаний и умений интеллектуальная способность, которая развивается в ходе обучения, – это способность действовать «в уме» [2].

Работу начала со старшей группы, постепенно знакомя с шахматными терминами, фигурами. На первом уроке мы познакомились с шахматной доской, с помощью сказки И.Г. Сухина «Удивительные приключения шахматной доски». На начальном этапе использовала игровые и наглядные методы. Знакомились и рисовали диагонали, вертикали, горизонтали.

Изучая в подготовительной группе раздел «Шахматные фигуры», использовала загадки, стихи И.Г. Сухина, чем вызвала особый интерес детей. В конце каждого урока проводила шахматный турнир и дидактические игры и задания: «Чудесный мешочек», «Один в поле воин» и т.д.

Подводя итоги моей работы, можно сделать вывод, что дети стали организованнее, активнее, у них формируется спортивный характер и «командный дух», улучшились умственные способности. К концу года, дети стали самостоятельно играть в шахматы в группе и дома со своими близкими.

Шахматы положительно влияют на психические процессы и на начальные формы волевого управления поведением. Эти качества необходимы для обучения детей в школе.

Литература:

1. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики [Текст]. – М.: МГУ, 1981. – 584 с.

2. Сухин И. Г. Шахматы как инструмент развития мышления детей в контексте наднационального образования [Текст] / И. Г. Сухин // Новое в психолого-

педагогических исследованиях. Теоретические и практические проблемы психологии и педагогики. – 2010. – № 2. – С. 97-104.

3. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КУРС «ШАХМАТЫ – ШКОЛЕ» 1994 – 2018 Издатель: учебно-методическое объединение «Духовное возрождение» г. Обнинск Автор: И. Г. Сухин, г. Москва

М. В. Шашкова,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад «Подснежник»

Конспект по ознакомлению с окружающим миром

в подготовительной группе

Тема: «Путешествие на Северный полюс»

Образовательная область: «Познание», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация», «Музыка», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество».

Виды деятельности: познавательная, игровая, коммуникативная.

Ресурсное обеспечение:

Для воспитателя: Колокольчик, таз с водой и лёд. Вырезанные фигурки животных, люди севера, чум. Оформление большого макета. Иллюстрации - Северное сияние, мореплаватель Крузенштерн, ледокол «Крузенштерн».

Рюкзак с темными очками. Диск с записями песен «Где-то на белом свете».

Для детей: 5 больших карт, клей карандаш на каждого ребенка, вырезанные материки, вырезанные фигурки животных разных континентов.

Цель: Расширять представления детей о жизни людей и животных Севера. **Планируемый результат**:

- Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослым, выражают свои мысли в процессе деятельности.
- Эмоционально откликаются на возникшую ситуацию, проявляют эмоционально-ценностное отношение к совместной деятельности с педагогом

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками и воспитателем через игровые ситуации.

Развивающие:

- развивать речевую активность через игровые действия, побуждать к решению элементарных проблемных ситуаций с помощью педагога.

- учить делать выводы из эксперимента.

- сохранить у детей до конца занятия интерес к работе.

Обучающие:

- продолжать знакомить детей с коренным народом севера и животными Севера: белый медведь, морж, олени, норвал, синий кит;

- продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя,)

- формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой природе; медведь накапливает жир).

- расширять словарный запас путем введения и активизации новых слов.

Ход занятия

(Звучит корабельный колокол)

Дети входят в группу.

Педагог: Я сегодня отправляюсь в экспедицию (за плечами рюкзак). Но мне нужны помощники смелые, ловкие сообразительные.

Дети: Да мы согласны!

Педагог: Вы так быстро согласились, а что такое экспедиция вы знаете?

Дети дают ответы.

Педагог: Наша экспедиция держит путь…

Это суровый, холодный край – царство трескучих морозов, глубокого снега и толстого льда.

Дети: на Северный полюс.

Педагог: Мы сегодня с вами будем научными исследователями. И прежде чем отправиться в путь, необходимо подготовиться.

Игра «Подготовительный этап»

Дети встают в круг передают друг другу рюкзак и называют предметы которые необходимы для экспедиции (теплые вещи, очки от солнца, компас, продукты …)

Педагог: Мы с вами уже путешествовали по континентам, а кто помнит первого Русского путешественника, который первый совершил кругосветное путешествие? (Ответ детей: Крузенштерн Иван Федорович (показ портрета).

Педагог: Иван Федорович был великим мореплавателем, в честь его были названы пролив, гора на острове Новая Земля, барк – это корабль с парусами и ледокол, на котором мы с вами отправимся к водам Ледовитого океана.

Звучит музыка «Где-то на белом свете».

Дети берутся за руки и строят форму корабля

Педагог: Вот мы и добрались до Северных простор. А что это прямо по курсу? Огромная ледяная гора!

Дети - Это Айсберг.

Педагог: Это плавающие гигантские ледяные горы. Большая часть айсбергов прячется под водой, над поверхностью выступает лишь небольшая ледяная гора. Сейчас мы с вами проведем опыт.

Опыт: В банку с водой помещают большой кусок льда.

Педагог: Лед утонул?

Дети: Нет.

Педагог: Почему?

Дети: Лед легче воды и содержит воздух.

Педагог: Этим айсберги очень опасны для кораблей, так как нижней части айсберга не видно, а она намного больше видимой части.

В лучах солнца айсберги переливаются разными цветами, как огромные кристаллы, они становятся то зелеными, то голубыми, то кажутся алыми. Наш ледокол подошёл к берегам северной земли, температура -40 градусов, что нам нужно сделать?

Дети: Надеваем теплую одежду, варежки, очки от яркого солнца.

Рассматривают макет.

Педагог: Нас встречает коренной народ севера Ненцы. Многие ненцы ведут кочевой образ жизни, живут в чумах, это жилье формы конуса, покрыто оленьими шкурами, на один чум уходит около 50 шкур. Олени пасутся стадами, добывают себе ягель, разрывают копытом снег. Ненцы хорошие охотники, добывают ценный мех песца и соболя. А женщина ведет домашнее хозяйство, много шьёт одежды из шкур оленя. Местная одежда называется малица.

Педагог: Как вы думаете, кто хозяин белой пустыни?

Дети: Белый медведь

Педагог: А, что вы можете рассказать о белом медведе?

Дети: Это огромный зверь, самый крупный хищник на нашей планете. У него огромные лапы, крупная голова, черный нос и небольшие, но очень внимательные, умные глаза. У полярного медведя великолепный мех. Ему не страшны даже самые лютые морозы. Белые медведи – настоящие чистюли! После того как они полакомились свежей рыбкой или тюленьим мясом, моются в воде или тщательно очищают снегом остатки пищи со своей шерсти.

Педагог: Как вы думаете, почему эти полярные жители должны содержать свой мех в идеальной чистоте?

Дети: Грязный мех заметен на белом снегу и может помешать медведям охотиться.

Загадка: «Этот зверь – пловец прекрасный, вместо лап у зверя ласты»

Педагог: Почему их относят к ластоногим животным?

Дети: Так называют животных, у которых вместо ног - передние и задние ласты. Они помогают этим морским зверям хорошо плавать и ловко нырять.

Педагог: Тюлени – чуткие животные. У них прекрасный слух и отличное зрение. Их главный враг – громадные белые медведи. Тюлени знают, что белый медведь – хороший охотник, он может очень долго сидеть возле ледяной лунки и ждать, когда морской зверь высунет в лунку голову. А у моржей зрение плохое, но очень хорошее обоняние, а клыки помогают взобраться на льдину.

Игра «Подскажи словечко».

Предлагаю подобрать подходящие по смыслу прилагательные.

пасть моржа — моржовая пасть

голова моржа — ...

нос моржа — ...

клыки моржа — ...

ласты моржа — ...

тело моржа — ...

Педагог: Если мы с вами будем двигаться на юг, то попадем в тундру.

Представьте себе, что мы идем по глубокому снегу, скользим по ледяной горке.

Физминутка «Кто на севере живет»

По ледяной пустыне
Медведица идет.
За нею медвежата
Торопятся вперед.
Трещит мороз жестокий,
Полярная сова.
Повсюду снег и лед.
Бегут, спешат олени,
Им веден путь едва
Над ними тихо кружит

Педагог: Предлагаю вам внимательно рассмотреть макет Северной страны.

Ребята, как вы думаете, какое необычное явление можно увидеть на Севере?

Дети: Северное сияние (показ иллюстраций)

Звучит колокол

Педагог: Наше путешествие подошло к концу, нам необходимо возвращаться обратно. Звучит музыка «Где – то на белом свете». Вот мы и вернулись, наша экспедиция закончилась, а после возвращения все путешественники стараются написать рассказ, проявить фотографии, составить карту и сделать пометки, о том, что они увидели. Предлагаю вам разделиться на группы по три человека и составить карту своего путешествия. На карту приклеиваем материки и их обитателей.

Практическое задание

Сегодня вы были хорошими помощниками, и на память о нашей экспедиции вручаю памятные медали. Предлагаю вам пройти и рассмотреть карты путешествий.

Литература:

1. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Учебник – хрестоматия по основам экологии для дошкольников и младших школьников. / Под ред. Т.А. Сидорчук. - Ульяновск, 2001

А. В. Сыщикова,
музыкальный руководитель,
МБДОУ «Детский сад «Подснежник»

Современные образовательные практики работы музыкального руководителя с одарёнными детьми

Новые подходы к музыкальному образованию требуют и использования абсолютно иных, наиболее эффективных, педагогических технологий в развитии музыкальных способностей детей. Постоянный поиск ответов на вопросы, возникающие в ходе работы с одаренными детьми, подталкивал меня к знакомству с различными методиками и практиками коллег и исследователей.

Методическая направленность моей системы работы базируется на современных концепциях и теоретических трудах О. Радыновой,
Н. Ветлугиной, М. Лазарева, К. Орфа, на знании авторских методик; знакомстве с опытом работы педагогов-новаторов Т. Тютюнниковой, М. Картушиной, А. Евтодьевой, Т. Боровик, И. Каплуновой. Чтение и изучение профессиональных периодических изданий «Музыкальный руководитель», «Музыкальная палитра», «Справочник музыкального руководителя», несомненно, оказалось для меня очень интересным и полезным, расширило профессиональный кругозор и нашло отражение в практической деятельности.

Мною была разработана индивидуальная программа («Индивидуальное маршрутное сопровождение ребенка с признаками одаренности») для детей, наделенных вокальными способностями. Благодаря пению у ребенка развивается эмоциональная отзывчивость на музыку и музыкальные способности: интонационный звуковысотный слух, без которого музыкальная деятельность просто не возможна, тембровый и динамический слух, музыкальное мышление и память. Содержание работы было составлено на основе результатов диагностики музыкальных способностей ребенка, а именно пения, и наблюдения в самостоятельной деятельности.

Целью программы является создание условий для проявления ребенком своих творческих способностей и интересов, выявление и развитие одаренных детей, обеспечение возможности творческой самореализации личности.

Музыкальное занятие начинаю с валеологических песенок-распевок. В работе с детьми использую распевки О. Арсеневской, М.Ю. Картушиной. Несложные тексты и мелодии, состоящие из звуков мажорной гаммы в пределах квинты, поднимают настроение, улучшают эмоциональный климат на занятии, подготавливают голос и тело к пению и движению. Примеры валеологических распевок: «Доброе утро», «Здравствуйте», «Мы – весёлые ребята», «Пой со мной», «В детском садике у нас».

Перед разучиванием песен, я использую ИКТ технологию видео - упражнений по подготовке голосового аппарата и всего организма к данному виду музыкальной деятельности. Эти упражнения предотвращают перенапряжение неокрепших голосовых связок в процессе пения, детям проще разучивать и исполнять песни, так как активизируются все вокальные навыки и музыкальный слух.

В работе над чистотой интонации использую технологию игрового распевания А.А. Евтодьевой, включающие певческие упражнения, которые являются прекрасным вспомогательным материалом при обучении детей пению и способствуют развитию музыкального слуха и голоса. Систематическое применение этих упражнений способствует развитию естественного, легкого звучания голоса и чистоты интонации.

Игровое распевание многофункционально:

1. Благодаря наглядности и игровой ситуации оно развивает образное воображение детей, осознанное осмысление детьми правильного выбора голоса в связи с озвучиванием знакомых персонажей, т.е. чистое интонирование.
2. Формирует самоконтроль, умение анализировать своё пение и пение товарищей.
3. Развивает дикцию, артикуляцию, дыхание в пении.

4. Развивает творческие способности детей, формирует навыки театральной деятельности, так как игровое распевание предполагает разыгрывание театральных этюдов с использованием различной мимики и жестов героев, пение по ролям.

5. Игровое распевание может плавно перейти в музыкальную игру, танец, повтор и закрепление музыкально-ритмических движений, музицирование детей. [4].

Упражнения для игрового распевания: «Лиса и воробей», «Белочка», «Колобок», «Карабас-Барабас», «Кот и мышка», «Лисёнок и бабочка».

В качестве голосовой разминки использую технологию Т.Э. Тютюнниковой «Музыкальные узоры», которая формирует у детей слухо-двигательно-зрительные представления о музыкальном пространстве (верх – вниз), музыкальном времени (долгий – короткий). Таким образом, применение дидактических игр, графических записей, методов моделирования способствует развитию музыкального слуха и голоса, зрительных функций, облегчает восприятие звучания [5].

Примеры голосовых разминок: «Два друга», «Начинка-серединка», «Пирамида», «Дорожка и горка», «Музыкальный узор», «Круги и кружочки», «Искорки», «Бусы».

На занятиях активно применяю координационно-подвижные игры. Ценность таких игр заключается в том, что они:

- являются одной из эффективных форм психологического переключения во время занятий;
- дают возможность детям «играть» своим телом как первым инструментом, передающим творческую активность;
- развивают двигательные способности, память, чувство ритма, речевое интонирование;
- учат ребенка ощущать свое тело и управлять им; бережно относиться к партнеру во время занятий; угадывать намерения друг друга, сотрудничать.

Примеры игр: «Ветер», «Поезд», «Заходите в гости», «Солнечный зайчик».

Многие дети дошкольного возраста имеют проблемы с произношением звуков. Основные задачи артикуляционной гимнастики – выработать качественные, полноценные движения органов артикуляции, подготовить их к правильному произнесению фонем [2]. В результате этой работы у детей повышаются певческие навыки, улучшается музыкальная память, речь, внимание[1]. Артикуляционная гимнастика эффективно активизирует речевой аппарат, помогает устранить напряженность и скованность артикуляционных мышц, разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, развить мимику, артикуляционную моторику, а также выразительную дикцию[1]. В своей работе использую артикуляционную гимнастику В.В. Емельянова.

Артикуляционная гимнастика (В.В. Емельянов)

1.Слегка покусать зубами кончик языка.

2.Слегка покусывая всю поверхность языка, высовывать его вперед и убирать назад.

3.Пожевать язык попеременно левыми и правыми боковыми зубами с закрытым ртом.

4.Круговым движением провести языком между губами и зубами при закрытом рте сначала в одну сторону, затем – в другую, как бы очищая зубы.

5.Упереться острым языком попеременно в верхнюю и нижнюю губы, правую и левую щёки, как бы протыкая их насквозь.

6.Пощёлкать языком, меняя объем рта так, чтобы звуковысотность щелчка менялась. (Игровое задание: разные по величине лошадки по-разному цокают копытами. Большие- медленно и низко, маленькие пони – быстро и высоко).

Таким образом, анализируя эффективность проведённой мною работы с детьми ДОУ, имеющими предпосылки к музыкальной одарённости, я пришла к выводу, что система музыкальных занятий, с использованием индивидуальных образовательных маршрутов, позволяет значительно поднять уровень музыкального развития детей, формирует у них творческий подход не только к музыкальным, но

и к другим видам деятельности, укрепляет их уверенность в своих способностях.

Литература:

1. Анисимова М.В. Музыка здоровья. М.: ТЦ Сфера, 2014. 128 с.
2. Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Волгоград: Учитель, 2011. 204 с.
3. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Москва.: Издательство «Скрипторий», 2017. 174 с.
4. Автодьева А.А. Методическое и практическое пособие «Учимся петь и танцевать, играя!»
5. Тютюнникова Т.Э. «Музыкальные узоры. Точки и линии: донотная запись музыки» Т.Э. Тютюнникова // Музыкальный руководитель. - 2006. -№1.

Е. Г. Мальцева,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №17»

Технологии электронного и дистанционного обучения в работе учителя

Современное образование невозможно представить без компьютеров и Интернета, их использует большинство педагогов, школьников и студентов.

Применение веб-технологий, электронных образовательных ресурсов и цифровых образовательных ресурсов позволяет учителю решить ряд педагогических задач: организовать эффективную групповую учебную деятельность с применением средств информационно-коммуникационных технологий, организовать индивидуальную образовательную поддержку учебной деятельности каждого учащегося, а также организовать самостоятельную когнитивную деятельность учащихся.

Это особенно актуально в современных условиях, когда в связи с объявленной пандемией школы вынуждены были изменить режим работы.

И мне думается, все эти наработки не останутся лежать мертвым грузом при возвращении образования в обычное школьное русло.

Например, дети на домашнем обучении и дети-спортсмены постоянно нуждаются в удалённом взаимодействии с учителем. Кроме того, современные цифровые сервисы для дистанционного образования помогают учителям вести дополнительные курсы, осуществлять задуманные проекты, работать внеурочно с неуспевающими и одарёнными учениками. Дети, ушедшие на больничный, могут в режиме конференции присутствовать на всех уроках и мероприятиях класса.

Согласно самой распространенной классификации, существует три вида технологий дистанционного обучения [1].

1. Кейс-технология. Учащийся получает необходимые материалы для курса (книги, в том числе и электронные учебники, рабочие тетради, проверочные работы, и т.д.). Связь поддерживается учителем (он одновременно преподаватель, консультант и организатор учебного процесса), который с помощью телефона, почты и иных средств связи общается с учениками.

2. Телевизионно-спутниковая технология основана на применении интерактивного телевидения: теле- и радиолекции, видеоконференции, виртуальные практические занятия и т.д.

3. Интернет-обучение, или сетевая технология. Обучаемый получает весь необходимый материал и связь с преподавателем (инструктором) также через сеть Интернет.

Основываясь на этой классификации, расскажу, как мы с детьми моего класса и родителями организовали дистанционное обучение.

Все материалы уроков на каждый день были предоставлены на сайте класса. Для каждого отдельного дня создавалась отдельная страница. Занятия зачастую имели комплексный, интегрированный характер. Это помогало детям глубже проникнуться темой, идеей урока, рассмотреть проблему комплексно. На странице сайта есть много возможностей очень эстетично разместить различные материалы: свой видеоурок, или готовый, чтение книги, аудиофайлы, фотографии, фильмы, показ презентации; и тут же тестирование, ответы на вопросы по прочитанному, высказывание своих мыслей с помощью гугл форм, общение в комментариях. Все эти возможности могли удержать внимание детей на странице сайта, не уходя на посторонние сервисы и сайты, где они могли отвлечься от урока.

Обратную связь мы отрегулировали, она стала доступной и удобной. Так как дети учатся в начальной школе, и очень важно организовать работу руками –

письмо в тетрадях, рисование, конструирование, то учителю необходимо было видеть то, что писали и творили дети. Поэтому все учились фотосъемке. Обычно общение шло через whatsapp. Но технически стало невозможным учителю принимать на свой телефон огромное количество работ. Поэтому и были приложены все силы для поиска сервиса, позволяющего принимать, хранить и проверять детские работы: padlet.com. Дети или родители через приложение на телефоне отправляли фотографии работ, видео и аудиофайлы, которые я могла проверить в любое время, при необходимости сохранить на своём компьютере, делать скриншоты, тут же исправлять ошибки и через whatsapp отправлять ребенку. В режиме телеконференций мы организовали две встречи. От уроков в таком формате я отказалась осознанно. Причин много: 6 многодетных семей, где 2-3 школьника и студенты при одном компьютере; родители на дистанционной работе и не могут в назначенное для урока время отдать ребенку технику, у братьев и сестёр старшеклассников в это время онлайн урок; и есть семьи, где компьютера нет совсем, дети вынуждены заниматься через смартфон. Для себя на будущее собрала копилочку таких сервисов (jitsi, zoom, myownconference, imind). Так же и ЯндексУчебник, Учи.ру предлагают свои услуги по проведению видеоуроков. Проанализировала все их плюсы и минусы.

Ну и, конечно, мои дети были активными участниками и учениками ЯКласса, где они выполняли основной, объем заданий вне сайта класс, Учи.ру, ЯндексУчебника.

Возврат в школьную жизнь будет обязательно. Но такой как прежде, она не останется. Поэтому просто необходимо поддерживать добрые, доверительные отношения с детьми, родителями, которые оказались в такой непростой ситуации. По рекомендациям психологов рекомендую детям сохранять привычный распорядок дня, чтобы дети не переутомлялись по завершении карантина без стресса вернулись к привычной форме обучения.

Литература:

Жидаль, Р.Ф. Дистанционное обучение школьников [Электронный ресурс] / Р.Ф. Жидаль // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/571052/ (дата обращения:13.05.2012)

Н. В. Визнер,
учитель английского языка
МБОУ «СОШ№17»

Работа с одаренными и мотивированными детьми в общеобразовательной организации (на основе личного опыта)

Цель данной работы: продемонстрировать личный вклад в повышение качества образования на основе использования современных образовательных технологий и образовательных ресурсов.

Одной из задач учителя является выявление и поддержка одарённых детей.

Среда, в которую попадает одарённый ребёнок, может либо затормозить развитие творческих способностей, либо помочь им развиться.

В своей практике я стараюсь выявить одарённых детей на раннем этапе обучения, начиная со второго класса, а затем развивать их способности на протяжении всех лет совместной учебной деятельности.

В своей педагогической деятельности стараюсь создать условия для проявления потенциальных возможностей талантливых обучающихся.

Каждый год мои ученики участвуют в дистанционных всероссийских и международных олимпиадах. В своей работе использую различные интернет - ресурсы. Например, в 2018 году мои ученики участвовали в Международной олимпиаде «Bright English» на сайте Mir-olymp.ru. Ученик 5 класса занял 1 место, ученица 7 – 2 место.

Мои ученики часто занимают призовые места на олимпиадах на разных иниернет-ресурсах.

Например:

2019 Учи.ру — интерактивная образовательная онлайн-платформа

Олимпиада учи.ру по английскому языку (1 место).

ЦРТ «Мега-Талант»

13 Международная олимпиада по английскому языку (3 место).

Всероссийская олимпиада по английскому языку. Весенний сезон (2 место).

Международный проект Videouroki.net

2019 Олимпиада по английскому языку 7 класс (3 место).

2020 Олимпиада по английскому языку 3 класс (2 место).

Олимпиада по английскому языку 7 класс (2 место).

Ежегодно мои ученики принимают участие в школьном этапе Всероссийской олимпиады школьников. Ребята становятся победителями и призерами этого конкурса. Участие в олимпиаде помогает наметить новые ориентиры, поставить цели и сформулировать задачи для дальнейшего развития.

Считаю, что вовлечение обучающихся в проектную деятельность помогает создать мотивирующее образовательное пространство. Учащиеся могут сами выбрать тему, тип проекта, спланировать работу. Работа над проектом развивает креативное мышление, даёт возможность для творческих экспериментов.

Способствует повышению мотивации к обучению и участие в метапредметной неделе, которая традиционно проходит в нашей школе. Например, семиклассникам предлагаю познакомиться с творчеством Роберта Бёрнса. Ребята с интересом узнают, что некоторые известные стихи на русском языке являются переводом стихов великого шотландского поэта. Дети с удовольствием участвуют в конкурсе чтецов, декламируют стихи на английском языке.

Использование в работе современных образовательных практик и создание мотивирующего образовательного пространства способствует развитию интереса к обучению и повышению качества образования.

Литература:

1. Новые подходы в работе с одарёнными детьми Сборник докладов и статей [Электронный ресурс] http://center-tvorchestva.ru/files/method_cabinet/serdce-2018/konf2018.pdf

2. Перспективы развития образования. Сборник материалов VI Российской открытой конференции «Юность. Наука. Культура – ЗАТО», заочная секция, 17-19 сентября 2013г. Пензенская региональная молодежная общественная организация по поддержке одаренных детей и молодежи «МОНО», г. Заречный, 2013. 49с. [Электронный ресурс] http://imc-zato.ru/storage/Dokument/metodika/unk.pdf

Г. А. Романенкова,
старший воспитатель ВКК
МБДОУ «Детский сад «Родничок»

Система сопровождения профессиональной адаптации молодых специалистов

Становление системы образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования требует переосмысления сложившегося подхода к профессиональной деятельности педагога дошкольного образования. Современный педагог должен быть готов к личностно-ориентированной профессиональной деятельности, к осуществлению партнерского общения, направленного на развитие и саморазвитие ребёнка. Профессиональная подготовленность педагога должна отвечать определенным критериям. Такой педагог должен:

- диагностировать уровень развития детей (осознанность и произвольность, самостоятельность и творчество в условиях детской деятельности);
- ставить образовательные и воспитательные цели на основе изучения личностных особенностей и возможностей детей;
- применять современные методы, приемы и технологии взаимодействия с детьми;
- проявлять социальную и профессиональную мобильность.

Для достижения актуальной профессиональной подготовленности молодых педагогов была составлена Программа сопровождения профессиональной адаптации молодых специалистов на 2019-2020 учебный год.

Целью данной Программы было развитие профессиональных умений и навыков молодых педагогов, облегчающих процесс адаптации и становления молодых сотрудников.

Программа включала в себя:

- изучение нормативно-правовой базы МБДОУ «Детский сад «Родничок»;
- ведение документации дошкольного учреждения;

- оказание методической помощи молодому педагогу в повышении уровня организации учебно-воспитательной деятельности;

- формы и методы организации совместной деятельности воспитанников с воспитателем по реализации ФГОС дошкольного образования;

- разработки календарного - тематического планирования (структура непосредственной образовательной деятельности, задачи и цели, использование здоровьесберегающих технологий как вовремя НОД, так и в любом режимном моменте);

- общие вопросы методики организации работы с родителями;

- создание условий для формирования индивидуального стиля творческой деятельности молодого педагога;

1й этап – адаптационный. Составлен социальный паспорт молодых специалистов (2 воспитателя со стажем работы менее 3 лет). Выбор форм работы с молодыми специалистами начали с вводного анкетирования и беседы, где педагоги указали свои трудности, проблемы в работе. По итогам анкетирования определили совместный план работы каждого начинающего педагога с наставником.

2й этап – основной (проектировочный). Наставники осуществляют программу адаптации, осуществляет корректировку профессиональных умений молодого педагога, помогают выстроить ему собственную программу самосовершенствования. Молодые специалисты были включены в методическую работу групп педагогического общения под руководством опытных наставников, что сделало легче процесс адаптации и становления молодых сотрудников.

3й этап – контрольно-оценочный. Оценка эффективности проделанной работы: проверяется уровень профессиональной компетентности молодого педагога, степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей. Выявление профессиональных затруднений и совместное определение путей их устранения в течение следующего учебного года.

Работа строилась с учетом основных аспектов: молодой специалист – ребенок и его родитель: формирование авторитета педагога, уважения, интереса к нему

у детей и их родителей; молодой специалист – коллега: оказание поддержки со стороны коллег.

Реализация данной Программы дала возможность молодым педагогам для педагогического общения с педагогами - мастерами своего дела, использующими в своей работе современные педагогические технологии, дала возможность наладить конструктивное взаимодействие с родителями воспитанников в совместной опытно-экспериментальной и проектной деятельности. Совместная деятельность строилась на взаимном уважении.

При подготовке занятий, мастер-классов использованы информационно-коммуникативные технологии (презентации, слайд-шоу), качественный раздаточный материал, мольберты, магниты.

Осмысление итогов поделанной работы позволяет утверждать, что система сопровождения профессиональной адаптации молодых специалистов - необходимое условие развития профессиональной компетентности начинающих педагогов.

Литература:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О Стратегии развития воспитания до 2025 г».[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.

3. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

4. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

5. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

6. Абашина В.В., Каншаева Н.И. Профессиональная компетентность педагога дошкольного образования в условиях модернизации российского образования, ж. «Детский сад от А до Я» № 6, 2009 г.,с. 4-21.

7. Зеер В.Ф. Психология личностно-ориентированного профессионального образования. Ек.: издательство Урал. гос. проф.-пед. университета, 2000 г.

Ф. А. Сайфутдинова,
заместитель директора по
научно-методической работе,
МАОУ «СОШ № 6»

Наставничество как условие адаптации молодых педагогов

Качество образования напрямую зависит кадрового потенциала школы. Педагогический коллектив стареет без притока активных, молодых и компетентных педагогов. Ежегодно в коллектив нашей школы вливается от одного до трёх молодых специалиста.

Адаптация молодых специалистов в школе — процесс сложный и многогранный. Администрация школы в первую очередь волнует вопрос, как молодой педагог сможет менее болезненно и легко влиться в ряды школьного коллектива, найти подход к своим ученикам и их родителям, чтобы образование (обучение, воспитание, развитие, деятельность) наших детей проходило наиболее качественно.

У молодого специалиста может быть хорошая теоретическая подготовка, но адаптация молодого учителя может протекать длительно и сложно. За последние 10 лет в школу пришли 18 молодых учителей, из них 8 педагогов до сих пор работают в школе, трое сменили образовательную организацию, но остались в муниципалитете, 3 – сменили место жительства, но не ушли из профессии, у четверых не сложилась педагогическая карьера.

Рассмотрим трудности профессиональной адаптации молодых учителей. К ним мы можем отнести:

1) высокие требования к рабочей дисциплине, молодым сразу трудно перестроиться;

2) дети стали другими, они умнее, свободнее, стремятся реализоваться, следовательно, молодым педагогам трудно сразу найти общий язык с такими школьниками;

3) работа с родителями;

4) большой объем документов, которые нужно систематически вести.

Выходом из данных проблем считаем наставничество. Проблемы у молодого педагога и в коммуникационной сфере, ему нужно влиться в сложившийся коллектив, со своими традициями. Поэтому наставничество, включающее неформальные коммуникации, помогает адаптации в коллективе.

Не каждый педагог может исполнить роль наставника. Кроме того, что они должны быть профессионалами, у них должны быть личностные качества, такие как чувство ответственности, целеустремлённость, отзывчивость, терпение, чувство такта, владение приёмами коммуникации и высокую самоорганизацию.

В системе школьного наставничества отражена жизненная необходимость молодого специалиста получить поддержку опытного педагога-наставника, который готов оказать ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и повысить его профессиональную компетентность [3].

Работа с наставником очень эффективна, так как это – очень адресная и приближенная к реалиям форма обучения. Наставник может быстро реагировать на допущенные его подопечным ошибки, детально разобрать их и указать на правильный ход работы [1].

Большая ответственность возложена на наставника, его деятельность закрепляется в приказе и инструкции. Краткий план методической работы с молодым учителем такой: вовлечение молодого педагога в школьное методическое объединение; создание условий к активному участию в его работе; выбор и разработка одной из методических тем с последующим рефератом, который потом обсуждаем на заседании методического объединения.

Считаем очень важной формой повышения квалификации молодого специалиста посещение уроков опытных учителей, причем не, только по-своему, но и другим предметам. Самая главная деятельность педагога – это аналитическая, поэтому после посещения уроков привлекаем к анализу посещенных уроков. В течение года молодой учитель должен показать, как минимум два – три открытых урока.

В конце учебного года молодой учитель представляет методический паспорт, в котором отражает выполнение индивидуального плана, участие в методической, научно-исследовательской работе, в общественной жизни коллектива. Это нужно не для контроля начинающего педагога — это нужно для него, для анализа своих трудностей и достижений.

В нашей практике есть пример работы в одном кабинете наставника и молодого педагога. Постоянное присутствие в кабинете, показ определенных методик, навыков совершения определенных действий настолько повлияло на молодого учителя, что по истечению 5 лет, мы получили «хорошую копию» наставника.

Анализируя опыт работы наставников, пришли к выводу, что довольно сложно объективно оценивать эффективность работы наставника. Оцениваем работу наставника не по количеству встреч, посещенных уроков, а по косвенным показателям: есть ли успехи в работе с учащимися и их родителями, есть ли профессиональный рост молодого педагога.

Большую роль в становлении профессионализма молодого педагога играет аттестация. Если раньше, лет 10 назад, все молодые специалисты проходили все ступени «восхождения»: сначала вторая квалификационная категория, а затем первая, то сейчас, если видим перспективного педагога, то помогаем за 2 года получить результаты профессиональной деятельности достаточные для аттестации на первую квалификационную категорию. Это не просто раздача категории, а доверие и ответственность. В нашей практике есть случай, что молодой специалист через 5 лет аттестовался на высшую квалификационную категорию.

Таким образом, профессиональное становление молодого специалиста сложное и многогранное явление педагогической деятельности. От того, как пройдет этот процесс, зависит, состоится ли начинающий педагог как профессионал, останется ли он в сфере образования или найдет себя в другом деле.

Литература: 1. Актуальные проблемы адаптации молодого специалиста в профессиональной деятельности. Сборник материалов XXII областной научно-

практической конференции преподавателей 12 апреля 2019 г.: Екатеринбург, 2019 г. 65 с.

2. Багракова А. Я. Наставничество в организации // Управление развитием персонала. 2008. № 4. С. 296 - 311

3. Щепёткина И.В. Современные требования к подготовке молодых специалистов: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru. – 2017.

А. И. Хадеева,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №6»

Актуальные вопросы адаптации молодого педагога в современной школе МАОУ «СОШ № 6»

Одной из основных задач национального проекта «Образование» является создание условий, в которых будет комфортно работать педагогам, а также развитие педагогического потенциала. Внедрение образовательных стандартов нового поколения подводит школу к тому, что ей просто необходимы молодые кадры.

В 2024 году школа будет выглядеть иначе, произойдут глобальные изменения во всей системе образования. Большое внимание уделяется учителям. Учитель будущего. Какой он? Прежде всего это специалист, который открыт ко всему новому, который поддерживает все внедрения, для того чтобы идти в ногу со временем. Он должен понимать детскую психологию, знать и учитывать все особенности развития каждого возрастного этапа. Учитель должен ставить перед собой различные задачи. В частности – помогать подрастающему поколению обрести уверенность и самостоятельность. Конечно это может сделать такой педагог, который и сам твёрдо уверен в себе, в своих силах, знает цель, к которой он идёт и представляет возможные пути, необходимые в достижении этой цели.

Молодой педагог, только начинающий свою деятельность, не всегда уверен в себе. У него могут присутствовать различные страхи и опасения по поводу правильности своих действий. Перед ним вполне отчётливо может стоять вопрос: правильно ли я что-то делаю? И очень хорошо, если в момент адаптации у него есть опытный наставник.

Наставничество – это один из основных способов поддержки молодого педагога в период его адаптации. Сроки адаптации у разных людей могут отличаться, поэтому поддержка нужна всегда.

Можно предложить поддержку педагога – наставника по определённому плану сопровождения, состоящему из нескольких этапов.

1) На первом этапе молодой педагог знакомится со школой, документацией, внутренним распорядком, а педагог – наставник помогает во всём этом разобраться, именно этот период времени и задаёт стиль поведения молодому педагогу. А он, в свою очередь, присматривается и формирует свою модель поведения.

2) Второй этап будет заключаться в передаче практического опыта. Молодой педагог часто может находиться в ситуации стресса и тревожности именно потому, что у него возникают сомнения по поводу своих действий по отношению к ученикам. Сейчас довольно много говорится о новых формах урока, о внедрении различных методов. В методической литературе их можно найти достаточно большое количество. Не всегда только можно себе представить, как и на каком этапе урока их можно применять. Порой урок выходит из запланированных рамок в виду непосредственности детей, и не всегда молодой учитель может быстро сориентироваться и повернуть ход урока в нужное русло. Вот и возникает вопрос: «Правильно ли я делаю?», «Смогу ли я научить чему-то детей?» Если на этом этапе будет рядом педагог-наставник, которые вовремя даст нужный совет, то дискомфорт молодого педагога минимизируется, или же будет сведён к минимуму. Положительный опыт будет приобретаться специалистом, если он будет иметь возможность посетить уроки наставника, чтобы почерпнуть для себя что-то полезное. И, конечно, в случае доверительных отношений, молодой педагог будет гораздо увереннее себя чувствовать, когда коллега посетит и его уроки, указав на ошибки, которые нуждаются в исправлении, или поддержит в начинаниях.

Помимо наставничества, молодой педагог должен чувствовать, что может раздвинуть границы своего собственного профессионализма. Поэтому другой важнейший аспект – это развитие учительского потенциала [3].

Потенциал и уверенность на начальном этапе можно поддерживать и развивать следующими способами. Во – первых это участие в различных конкурсах, форумах, во – вторых – это может быть повышение квалификации через самообразование, в-третьих – поддержка высокого уровня мотивации.

Участие в различных конкурсах просто необходимо, хотя при этом затрачивается большой временной ресурс, но результаты дают о себе знать. Так, молодой педагог повышает свой собственный статус, он может изучить опыт коллег вне своего учреждения, новые свежие веяния дают мощный приток профессиональной энергии и стремление к достижению намеченных целей. Также педагог при этом реализует свой творческий потенциал, развивает коммуникативные способности.

За счёт участия в различных конкурсах и форумах, он повышает авторитет в педагогическом и ученическом коллективе, устанавливает новые профессиональные контакты.

Также необходимо повышение своей квалификации через самообразование. Педагог может и должен выбрать для себя какой-то ресурс, который поможет ему овладеть новыми компетенциями. На данный момент имеется множество образовательных ресурсов и источников, в которых непросто разобраться с первого раза, помощь методиста или коллеги, который уже принимал участие, просто необходима в данном вопросе.

Следующая составляющая развития учительского потенциала – это мотивация.

Мотивация педагога может быть достаточно вариативной, если на пути он встречает преграды в виде негативных факторов: несправедливая оценка опытных педагогов, конфликтные ситуации с родителями и прочее. Это может накладывать негативный отпечаток на мотивацию молодого учителя [1]. Школа в силах поддержать молодого специалиста на данном этапе, проведя с ним консультативные беседы, помогая и поддерживая во взаимодействии с родителями при наличии конфликтной ситуации. При этом и молодой учитель должен знать, что он всегда может обратиться за помощью к администрации школы, либо к своему наставнику.

Также в процессе профессионализации выделяются нормативные профессиональные кризисы.

По мнению Марковой А.К., в процессе профессионализации выделяют профессиональные кризисы.

Первый такой кризис – это начало профессиональной деятельности, связанное с поиском собственного стиля работы, своего профессионального "Я". А.К. Маркова считает, что для начинающих учителей характерна поглощенность собственной информационной деятельностью и противоречивость, когда ему, с одной стороны, необходимо взаимодействие с более опытными учителями, а с другой - желательно не утерять собственные взгляды. Для учителей с педагогическим стажем менее 3-х лет характерны низкие показатели по всем педагогическим способностям, связанным с общением учителя с учащимися, созданием положительного эмоционального климата. Такие учителя имеют теоретические знания предмета, но испытывают психологические трудности в установлении контакта с учениками[2].

Данное противоречие может напрямую способствовать снижению мотивации. Педагог будет считать, что у него не получается, замыкаясь в собственном вакууме. Поэтому данные моменты нужно предвосхищать.

Таким образом, для успешной профессиональной адаптации молодого педагога необходимы следующие педагогические средства:

- наличие квалифицированного наставника, оказывающего необходимую помощь;

- создание условий, необходимых для саморазвития молодого педагога;

- взаимодействие с педагогом для определения волнующих вопросов, которые могут снизить уровень профессиональной мотивации и своевременное оказание помощи при возникновении нештатных ситуаций.

Любое образовательное учреждение, заинтересованное в молодых кадрах, способно создавать данные условия для успешной адаптации педагогов, сохраняя и приумножая молодой и потенциальный педагогический состав.

Литература:

1. А.Б. Мотивация труда педагогов [текст] / Бакурадзе А.Б. Мотивация труда педагогов. — М.: Сентябрь, 2005. — 192 с.

2.Маркова А.К. Психология труда [текст] / Маркова А.К. Психология труда. – М. Политиздат, 2012 – 406 с.

3.Овчарова Р.В., Технологии практического психолога образования [текст] / Овчарова Р.В. – М. Народное образование, 2016. – 204 с.

О. Е. Лоскутова,
педагог дополнительного образования
МАНОУ «Центр молодёжи»

Педагогический проект: «Интегрированная детская игровая площадка для здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в городском округе Рефтинский»

В рамках реализации проекта «Мост «Дружбы», нас заинтересовала тема по созданию детских игровых площадок будущего. Ведь, каждый человек проводит свои первые десять, а то больше лет жизни на детской площадке. Поэтому детская площадка занимает важное место в жизни каждого ребенка.

В ходе изучения необходимого для работы материала, нас заинтересовала идея создания, интегрированного детского игрового комплекса для здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в городском округе Рефтинский. Детям хочется проводить интересно и увлекательно время на прогулке, не зависимо от физических возможностей.

Проект устройства и оборудования, интегрированного детского игрового комплекса «Планета Дружбы» разработан для здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в городском округе Рефтинский.

Проект «Интегрированная детская игровая площадка для здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в городском округе Рефтинский», предназначен для решения проблемы эффективного использования досуговой деятельности, направлен на повышение уровня социализации детей за счёт привлечения к здоровому образу жизни, на помощь в психологической и социальной адаптации к современным условиям жизни, взаимодействия и равноправного общения между здоровыми детьми и детьми с ОВЗ.

В своей деятельности мы руководствуемся международными актами в области защиты прав детей, а также Постановлением Правительства РФ от 1 декабря

2015 г. N 1297"Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" на 2011 - 2020 годы", Постановлением от10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15»

Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), наиболее уязвимая часть населения, нуждающаяся в особой социальной поддержке государства. Одна из приоритетных целей социальной политики России – модернизация доступности и качества окружающей среды для всех категорий граждан с ОВЗ. С учетом роста популяции детей с ОВЗ, особую значимость приобретает задача их интеграции в социум.

Таким образом, решение вопросов совершенствования качества окружающей среды детей с ОВЗ напрямую связано с необходимостью создания доступной среды в реабилитации этой категории детей. Такой подход позволит создать систему инновационных технологий реабилитации, направленных на социализацию и интеграцию лиц с ОВЗ в общество. В условиях комплексной модернизации современного общества важной задачей становится продвижение ребенка по пути нормального психического и физического развития, предупреждение и коррекция вторичных по своей природе нарушений, уровень личностного развития, образования, жизненной компетенции, интеграции в социум.

Решением проблемы могло бы стать устройство универсальной интегрированного детского игрового комплекса «Планета Дружбы» для здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в городском округе Рефтинский.

Цель: создание инклюзивного игрового пространства для активных занятий детей разных возможностей, взаимодействия и равноправного общения между здоровыми детьми и детьми с ОВЗ и возможность ранней социальной адаптации такой категории детей.

Исходя из этого, мы поставили перед собой ряд ***задач:***

- создать инициативную группу воспитанников, родителей. педагогов по разработке и внедрению проекта;

- провести соцопрос среди жителей го Рефтинский в рамках данного проекта;

- разработать проект (разработать эскизы и макет с использованием ЛЕГО конструкторов интегрированной игровой площадке «Планета Дружбы»);

- составить перечень необходимого оборудования;

- реализовать план по организации интегрированной игровой площадке «Планета Дружбы».

Практическая ценность работы: основное назначение интегрированной игровой площадки заключается в социализации детей с ограниченными возможностями и воспитание чувства милосердия и взаимопонимания у здоровых детей.

Проект обеспечит:

-создание на территории го Рефтинский инклюзивных условий для активного досуга, позволяющих учитывать особые потребности детей с ОВЗ;

- социальную адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ в социуме;

-реализацию прав детей с ОВЗ, что будет способствовать их полноценному участию в жизни общества;

- безопасность во время отдыха.

Сроки реализации проекта: октябрь 2018 – октябрь 2022 гг.

Участники проекта: педагоги и сотрудники МАНОУ «Центр молодежи», родители воспитанников, население го Рефтинский.

Ожидаемые результаты:

- заинтересовать общественность и администрацию города, получить их поддержку в реализации проекта инклюзивного детского игрового комплекса «Планета Дружбы» для здоровых детей, ***детей с нарушением зрения, слуха и речи, ограничениями в двигательной деятельности в го Рефтинский***;

- найти источник финансирования проекта;

- после участия в конкурсе реализовать проект в го Рефтинский.

Результаты реализации проекта:

- создана инициативная группы из числа воспитанников МАНОУ «Центр молодежи», определен объем и сроки выполнения работ;

- разработан план реализации проекта;

- получены статистические данные о детях с ОВЗ в го Рефтинский и информация о доступности игровых площадок посёлка для людей с ограниченными возможностями;

- проведено анкетирование среди жителей посёлка;

- обработаны данные, составлен анализ результатов;

- разработаны эскизы детской интегрированной площадки для здоровых детей и детей с ограничение в двигательной деятельности с использованием ЛЕГО конструкторов;

- проект детской игровой площадки для здоровых детей и детей **с** ограниченной двигательной деятельности представлении на Областных робототехнических соревнованиях;

- организованы семинары – совещания для педагогов, родителей и социальных партнёров по реализации проекта;

- представление содержания работы на Областных семинарах, итоговых занятиях;

- начата работа по выполнению эскизов, моделей инклюзивной детской игровой площадки для здоровых детей и детей с ***нарушением слуха и речи.***

Литература:

1. Леонтьева Е. Доступная среда и универсальный дизайн глазами инвалида. Базовый курс. – М.: Татин,2013

2.http://pikabu.ru/story/detskaya_ploshchadka_dlya_invalidov_v_tom_chisle_i_kolyasochnikov_327174

3.http://www.nkj.ru/konkurs/detail.php?ID=22284

4.http://www.baby.ru/community/view/126532/forum/post/11089975/

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 297 «Об утверждении государственной программы российской федерации «Доступная среда» на 2011 - 2015 годы

О. К. Николаева,
педагог дополнительного образования,
МАНОУ «Центр молодёжи»

Программа клуба совместного обучения детей и родителей «Английский для всей семьи»

В современном обществе английский язык становится актуализированным средством общения. И взрослые, и дети хотят общаться с иностранными коллегами, сверстникам, пользоваться Интернетом, получать больше информации и комфортно чувствовать себя в любой стране. Кроме того, и взрослых, и детей все больше привыкают формы совместной деятельности, где, можно чувствуя поддержку семьи, овладеть новыми знаниями и умениями или развить способности.

Следуя социальному заказу общества, наше учреждение дополнительного образования открыло объединение «Счастливый английский» для детей. Более 20 лет объединение успешно осуществляет образовательную деятельность, приоритетным направлением которой является работа с семьей. Кроме традиционных форм организации взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса (родительские собрания, индивидуальные консультации и т.д.), в объединении работает клуб совместного обучения «Английский для всей семьи».

До сих пор в учреждениях дополнительного образования такая форма работы не нашла должного применения. В СМИ трудно найти статьи педагогов, раскрывающих опыт работы по организации совместной деятельности детей и родителей по обучению английскому языку.

В России семейная политика признается одним из приоритетных направлений социальной политики. Родители все больше осознают роль - первых воспитателей и учителей в жизни своих детей. Они искренне заинтересованы знать все, что происходит с ребенком.

Учреждения дополнительного образования имеют возможность поддержать такой интерес родителей.

Форма создания клуба совместного обучения детей и родителей по изучению английского языка выглядит наиболее привлекательно т.к. поможет родителям на практике освоить приемы воспитания и обучения, повысить их педагогическую культуру и уровень владения иностранным языком, провести время с ребенком и вместе порадоваться успехам, а детям - получить дополнительную психологическую и эмоциональную поддержку и проявить свои познавательные и интеллектуальные способности и качественно овладеть ЗУН.

Участники клуба: дети, посещающие объединение «Счастливый английский» в МАНОУ «Центр молодёжи» го Рефтинский, их родители и педагог дополнительного образования О.К. Николаева.

Цель: создать условия для организации совместных занятий детей и родителей с целью повышения качества образовательной деятельности детей.

Задачи:

- разработать информационный лист для родителей, рассказывающий о деятельности объединения и планах работы клуба.

- провести анкетирование родителей с целью выявления оптимальных условий для организации совместных занятий и уровня удовлетворенности работой клуба.

- организовать мониторинг результатов обучения через их дифференциацию на предметные знания, умения и навыки, полученные в процессе освоения программы и интерес к деятельности.

- проанализировать полученные результаты и опубликовать опыт работы в СМИ.

В 2015 году была разработана программа клуба совместного обучения детей и родителей «Английский для всей семьи», информационный лист для родителей, рассказывающий о деятельности объединения и планах работы клуба. Проведено анкетирование родителей и составлено расписание работы клуба. За год в совместных занятиях приняли участие 56 родителей с детьми, что составило 62% от общей

численности обучающихся, посещающих объединение. Проведен мониторинг результатов обучения детей.

Результаты показали, что у обучающихся значительно повысился средний уровень предметных ЗУН и снизился низкий, значительно повысился высокий уровень интереса к изучению английского языка и снизился низкий.

Вывод: работа клуба вызывает большой интерес у участников образовательного процесса и повышает качество образовательной деятельности детей. Работу клуба следует продолжать.

В 2017 году в программу совместного обучения детей и родителей внесены корректировки с целью повышения уровня владения английским языком и ликвидации пробелов в основной речевой деятельности (чтении и говорении) родителей, на ряду с совместными занятиями, разработаны и включены в план занятия только с родителями.

Программа клуба «Английский для всей семьи» включает совместные занятия детей и родителей и отдельные занятия для взрослых по повышению уровня владения английским языком.

По результатам ежегодного мониторинга наблюдается положительная динамика качественного освоения детьми программного содержания и интереса к изучению английского языка.

Литература:

1. Брюшинина Т. Ю. Взаимодействие педагога дополнительного образования с родителями. http://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-yurevna-bryushinina.

2. Иваницкая Т. Г. Организация взаимодействия педагога дополнительного образования с родителями воспитанников. http://www.e-osnova.ru/PDF/osnova

3. Мацнева Г. В. Система работы с родителями в организации дополнительного образования детей. http://infourok.ru/rabota-s-roditelyami-v-uchrezhdeniyah.